

المخطوطات العربية في فلسطين

أبحاث جمعتها وقدم لها
الدكتور صلاح الدين المنجد

دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان

AR
091
M.966m

المخطوطات العربية في فلسطين

أبحاث جمعتها وقدم لها
الدكتور صلاح الدين المنجد

دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان

الطبعة الأولى
جميع الحقوق محفوظة
دار الكتاب الجديد

بيروت - لبنان
مستودع البريد : ٥٢٦٤ - ١١

١٩٨٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

إنَّ ما كتب عن المخطوطات العربية في دور الكتب بفلسطين قليل . ولعلَّ أوَّل من نوَّه بها العلّامة المغفور له الأستاذ عبدالله مخلص عام ١٩٢٤ ، فقد كتب مقالة ذكر فيها قرابة خمسين مخطوطة من مخطوطات المكتبة الخالدية في القدس . ومقالات أخرى وصف بها بعض المخطوطات في مكتبته الخاصة .

وفي العام نفسه كتب الأستاذ الجليل محمد عزة درّوزة ، مدّ الله في حياته ، مقالة صغيرة وصف فيها خمس مخطوطات في خزانة آل الجوهري ، ومخطوطة واحدة في خزانة آل صوفان ، في نابلس . وهذه المقالات القصار لا تشفي الغليل ولا تروي الظمأ .

وقد تبين لنا بعد البحث أن أكثر العلماء عناية بالمخطوطات العربية في فلسطين كان العالم الدمشقي ، الحلبيّ الأصل ، المغفور له الدكتور محمد أسعد طلس . فقد كتب في عام ١٩٤٥ خمس مقالات جيدة عن نفائس المخطوطات في مكتبات بيت المقدس . فسدّ ثغرة كبيرة في هذا الموضوع .

ومن المفيد للقراء أن نعرّف بالاستاذين مخلص وطلس اللذين انتقلا إلى رحمة الله .

أما الأستاذ عبدالله مخلص فكان من أجلاء علماء فلسطين . نشأ في جنين ، وتعلّم في حيفا ، وأقام في عكا ، وانتقل إلى القدس . وأصبح مديراً للأوقاف الإسلامية فيها . وأوتي ثقافة واسعة فكان له أبحاث كثيرة في الأدب واللغة والتاريخ والتراث المخطوط . وانتخب عضواً في الجمع العلمي العربي بدمشق ،

وترك كثيراً من المؤلفات لم يصل إلينا إلا بعضها. ألّف « تاريخ الخليل »، و « تاريخ صفد »، و « تاريخ بيت لحم » و « تاريخ المسجد الأقصى »، و « ادوات الحرب عند العرب » و « ادوات الزينة عند نساء العرب »، و « ملابس العرب » وغيرها مما لم ينشر. وقد رأيتُ من مؤلفاته المطبوعة « جب يوسف الصديق وقبره »، و « النرجس وما قيل فيه نظماً ونثراً ».

ونشر كتاب « الإشارة إلى من نال الوزارة » لابن مُنْجَب، و « أرجوزة في الشطرنج » لابن الهبّاريّة. هذا عدا عن مقالاته وتحقيقاته في مجلة المجمع العلمي بدمشق، ومجلة الزهراء بالقاهرة، ومجلة العرب ببغداد وصحف فلسطين. وتوفي رحمه الله في ١٦ كانون الأول سنة ١٩٤٧ في القدس^(١).

أما المغفور له صديقنا الدكتور محمد أسعد طلس فكان من كبار العلماء الذين عُنيوا بالمخطوطات العربية، كشفاً عنها وتحقيقاً لها. وُلد مجلب وتعلّم بها، ونال الدكتوراة من بوردو في فرنسة، بكتاب ألّفه عن المدرسة النظامية ببغداد. وانتقل إلى دمشق فسكنها واستقرّ بها حتى قبيل وفاته. وبلغ أعلى المناصب فكان أميناً عاماً لوزارة الخارجية السورية.

ففي ميدان التحقيق نشر « ثمار المقاصد في ذكر المساجد » - أي مساجد دمشق - لابن عبد الهادي، و « ضرب الحوطة على جميع الغوطة » للمؤلف نفسه، و « ديوان ابن أبي حُصَيْنَة »، و « الوسائل إلى معرفة الأوائل » للسيوطي، والمصائد والمطارد لكشّاجم، والجزء الثالث من « سير أعلام النبلاء » للحافظ الذهبي. وحقق « ربيع الأبرار » للزحشري. لكن المنية عاجلته فلم يُنشر الكتاب ولا غيره من مؤلفاته وتحقيقاته.

وفي ميدان الكشف عن المخطوطات العربية وضع « الكشف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف » ببغداد. فكان له الفضل الأول في تعريف العالم

(١) من مذكراتنا عن أعلام العصر، وانظر ما كتبه محمد حسن مكّي عنه في مجلة المجمع العلمي بدمشق، المجلد ٢٣ (١٩٤٧) ص ٤٥٧

الإسلامي بهذه المخطوطات. وكتب مقالات كثيرة عن المخطوطات العربية في مكتبات فلسطين، ومكتبات طهران، ومكتبة مَشْهَد، وكتب عن نوادر المخطوطات بحلب، ثم وضع كتاباً عنها، طبعه المعهد الفرنسي بدمشق ولم يُصدره لأسباب سياسية يومئذ. وكان في عدم صدوره خسارة للعلماء، نظراً لاطلاع الفقيه الواسع- وهو حلي الأَصْل- على مكتبات حلب وما فيها.

وقد ألّف كتباً أخرى طُبعت، منها «تاريخ التربية في الإسلام»، و«تاريخ الأمة العربية» صدر منه ثلاثة أجزاء، و«مصر والشام في الغابر والحاضر»، و«الآثار الإسلامية التاريخية في حلب»، ومحاضراته عن العلامة «عبد القادر المغربي» التي ألقاها في معهد الدراسات العربية العليا في القاهرة، ودراسته الواسعة عن «ابن جنّي» وقد نُشرت في مجلة المجمع العلمي بدمشق. وتوفى، رحمه الله، بحلب عام ١٩٥٩م.



وقد رأينا أن ننشر جميع هذه الأبحاث للحاجة الماسّة إلى معرفة بقايا التراث العربي في فلسطين. فبدأنا بما كتبه الدكتور طلس أولاً، لأنه واسع مفصل اتبع فيه النهج العلميّ، وألحقنا به ما كتبه الأستاذان مخلص ودروزة، وذلك جرياً على عادتنا في نشر كلّ ما يتعلّق بالمخطوطات العربية أينما كانت. ووضعنا فهرس لأسماء الكتب المخطوطة، وأسماء مؤلّفيها، ليسهل البحث عنها، والإفادة منها.

ويجب أن نلحّ هنا أن ما جمعناه لا يكفي. ولا بُدّ أن يهتم أولو الأمر، والعلماء، بمجرد جميع المخطوطات في مكتبات فلسطين، وصيانتها، وتصويرها، وإصدار فهرس علمية لها.

ونسأل الله أن ينفع بعملنا هذا.

صلاح الدين المنجد

بيروت

دور كتب فلسطين ونفائس مخطوطاتها^(١)

لمحة عن مدارس القدس ودور كتبها قديماً:

لا نعرف شيئاً كثيراً ذا خطر عن مدينة القدس ومعاهدها العلمية ودور كتبها قبل العصر الأيوبي، وكل ما يقال عن هذه العاصمة الإسلامية الكبيرة قبل هذا العصر هو من باب الحدس والتخمين، ولعلنا سنطلع على شيء له خطره، من تاريخ مدينة القدس العلمي في تلك الفترة بعد أن ينشر الأستاذ المربي الفاضل السيد أحمد سامح الخالدي بحثه عن مدارس القدس ومعاهدها فاننا في أشد التشوق إلى هذا البحث القيم الذي ننتظره لنتم الحلقات المفقودة من سلسلة تاريخ المعاهد الإسلامية في ديار الشام.

كان دخول صلاح الدين إلى القدس عام ٥٨٣ هـ (١١٨٤ م) حادثاً خطيراً من الوجهتين السياسية والعلمية، ولا نريد أن نعرض إلى الناحية السياسية في هذه اللوحة وإنما نريد أن نلم بالناحية العلمية بعض الإلمام.

كان من أول أعمال صلاح الدين بعد الفتح الأعظم أن أسس المدارس والمعاهد وزاد في كتب المسجد الأقصى وبخاصة الربعات ونسخ القرآن.

وصلاح الدين هو الذي أمر بجعل دار الاستبصار المعروفة باسم [La maison des Hospitaliers] مدرسة كبرى يعلم فيها الفقه الشافعي وعلوم العربية كما

(١) نشرت هذه المقالات في مجلة المجمع العلمي العربي (المجلد ٢٠ (١٩٤٥) و (المجلد ٢١ (١٩٤٦).

يحدثنا بذلك أبو شامة في الروضتين^(١). ويحدثنا مجير الدين أبو اليمن العلمي (٩٢٧-) في كتابه الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل أن السلطان صلاح الدين أمر بهدم البناء الذي أحدثه الصليبيون في الصخرة «وإعادها كما كانت ورتب لها إماماً حسن القراءة، ووقف عليها داراً وأرضاً، وحمل إليها وإلى محراب المسجد الأقصى مصاحف وختات وربعات شريفة^(٢)». ويحدثنا المجير أيضاً أن صلاح الدين حوّل كنيسة حنه أم مريم عليها السلام إلى مدرسة سماها المدرسة الصلاحية وأنّ وقفها كان ثالث عشر رجب سنة ثمان وثمانين وخمسمائة، وأنّ وظيفة مشيخة هذه المدرسة من الوظائف السنّية في مملكة الإسلام^(٣). ويحدثنا المجير أيضاً أن صلاح الدين هو الذي بنى المدرسة الحنثنية بجوار المسجد الأقصى خلف المنبر بناها للشيخ العابد جلال الدين محمد بن أحمد بن محمد الشاشي المجاور في القدس ثم من بعده على من يحدو حذوه، وأنّ وقفها كان ثامن عشر ربيع الأول سنة سبع وثمانين وخمسمائة^(٤). ومن الطبيعي أن صلاح الدين كان يزود هذه المعاهد بالخزائن ليتم النفع بها.

وقد سار الأيوبيون من بعده سيرته فأسسوا المدارس وأكثروا من ذلك، والعلمي يحدثنا عن هذه المدارس وخزائنها حديثاً مفصلاً^(٥).

وإنّ مما هو جدير بالملاحظة أن الأيوبيين وعالمهم كانوا ينتقون لمدارسهم أنفس المخطوطات وأصحّها. فقد جدد الملك المعظم عيسى المدرسة الغزالية وجعلها زاوية لإقراء القرآن والاشتغال بالنحو، ووقف عليها كتباً من جللتها إصلاح المنطق لأبي يوسف يعقوب بن اسحق بن السكيت. ويحدثنا العلمي أنه وقف على كراسة من هذا الكتاب وهو بخط الإمام النحوي الكبير ابن الحشّاب

(١) انظر الروضتين في طبعة Historiens des Croisades ٧٠٧/١

(٢) الأنس الجليل ٣٠١/١

(٣) الأنس ٣٩٦/٢

(٤) الأنس ٣٨٦/٢

(٥) انظر الأنس من ٣٩٣/٢ إلى ٤٠١/٢

وعلى ظهر الكراسية الوقف وهو مؤرخ في التاسع من ذي الحجة سنة عشر وستائة .

أما في عصر المماليك فقد ازدادت دور العلم زيادةً كثيرةً حتى أصبح عددها يربو على الثمانين مدرسة وكان في أكثرها خزائن كتب كما حقق ذلك العالم الأستاذ حنا اسطفان^(١) .

دور كتب القدس اليوم:

في القدس اليوم كثير من دور الكتب الخاصة والعامة يقرب عددها من العشرة ولكن أشهر هذه الخزائن وأعظمها وأكثرها مخطوطات الداران الكبريان: دار كتب المسجد الأقصى، ودار كتب آل الخالدي. وستحدث بإيجاز عن هذه الدور ثم نتقبل إلى وصف بعض المخطوطات النفيسة في المسجد الأقصى والخالدية .

دار الكتب الخالدية:

هي أعظم دور كتب القدس. تقع في خط باب السلسلة عن يمين القاصد إلى الحرم الشريف. وهي المدرسة المعروفة باسم بركة خان التي آل ملكها إلى آل الخالدي منذ عدة قرون خلت. ولما انتقلت إلى ملك السيدة الجليلة خديجة خاتم الخالدي ابنة القاضي موسى أفندي الخالدي قاضي عسكر بر الأناضول أوصت ولدها الحاج راغب أفندي رئيس المحكمة الشرعية بيافا أن يجعلها وقفاً ويضع فيها كتب الأسرة الخالدية. فنفذ راغب أفندي وصية والدته في سنة ١٣١٨ هـ (١٩٠٠ م) وأعانه على ذلك شيخ الشام المرحوم الشيخ طاهر أفندي الجزائري فرتبها كتبها بمعونة الشيخ أبي الخير محمد بن محمود الحبال الدمشقي، وطبعها لها فهرستاً يشتمل على أسماء الكتب. وقد ذكر في مقدمة هذا الفهرست ما نصه: «وفق الله تعالى جناب الفاضل... راغب أفندي الخالدي الديري المقدسي

(١) نحن مدينون ببعض المعلومات في مقالنا هذا للأستاذ حنا اسطفان الذي تفضل وأرسل إلينا كلمة موجزة عن مكاتب القدس

بمساعدة بعض وجهاء عائلته الكريمة وهما صاحباً الفضيلة ياسين أفندي الخالدي وموسى شفيق أفندي الخالدي إلى تشييد غرفة رحبة على جادة باب السلسلة في القدس الشريف، وضعوا فيها كمية وافرة، مما وُجد عندهم من بقية كتب آبائهم وأجدادهم رحمهم الله، وأضافوا إليها بعضاً من الكتب الموجودة عندهم أيضاً. وجعلوا الغرفة المذكورة دار علوم عمومية لمن يرغب المطالعة من أي فرد كان، وشرطوا أن لا يخرج منها كتاب حرصاً على المنفعة العامة. وهي مفتوحة الأبواب لجميع الطلاب كل يوم من الصباح إلى المساء. وعيّنوا لها محافظاً أميناً^(١). وتحتوي هذه الدار على نحو عشرة آلاف مصنف فيها نحو خمسة آلاف مخطوطة في كل نوع من الأنواع العلمية العربية والإسلامية.

وقد أُضيف إلى كتب الدار القديمة التي أسسها راغب أفندي كتب خزائن أخرى لبني الخالدي هم يوسف ضياء باشا، وروحي بك، وأحمد بدوي بك، ونظيف بك، والأمل معقود أن تضاف إليها الخزائن النفيسة التي كان يكتنيها المرحوم العلامة الشيخ خليل أفندي [١٩٤١] فإن الكتب التي جمعها هي من أنفس المخطوطات العربية ونرجو أن يكون هذا اليوم قريباً.

وللدار اليوم قيم يحفظها أحسن حفظ هو فضيلة الشيخ أمين الأنصاري الذي أنفق عمره على رعايتها واستهداء الناس ما عندهم من نفائس المخطوطات حفظه الله.

ولها فهرس مطبوع وهو الذي طبع إبان تأسيسها. وهو يحتوي على كتب راغب أفندي وياسين أفندي وموسى أفندي. أما بقية كتب الدار فلها فهرس مخطوط نرجو أن يطبع أيضاً حتى يتم النفع بهذه الدار العظيمة. وسنشر في آخر مقالنا هذا أسماء طائفة من كتب هذه الخزائن لنفاستها وتعريف العلماء بها.

(١) برنامج المكتبة الخالدية العمومية المطبوع بالقدس سنة ١٣١٨ و سنة ١٩٠٠

دار كتب المسجد الأقصى:

في جامع المغاربة بالمسجد الأقصى الشريف خزائن لطيفة هي ضمن المتحف الإسلامي الذي أسسه مجلس الأوقاف الإسلامي.

وهي خزائن قيمة بما تحتوي عليه من المصاحف والربعات النفيسة. وفي هذه الخزائن نحو عشرة آلاف كتاب أكثرها مطبوع، وفيها نحو ألف مخطوطة نصفها أجزاء من القرآن الكريم، وهي مفتوحة الأبواب للمطالعين يشرف عليها وعلى المتحف فضيلة الأستاذ الحاج يعقوب أفندي البخاري شيخ الزاوية النقشبندية. ولهذه الدار فهرست مخطوطة، سنذكر في آخر مقالنا بعض محتوياته تعريفاً به أيضاً.

دار الكتب الخيلية:

وقفها المرحوم الشيخ محمد بن محمد الخليلي مفتي الشافعية المتوفى ١١٤٧ هـ. ويذكر الأستاذ اسطفان أن الشيخ الخليلي هو أول من حقق فكرة إيجاد دار عامة في القدس كما تنص على ذلك وقفية كتبه. وقد حفظت كتبه في تربته بالمدرسة البلدية^(٢) بخط باب السلسلة. ولكن ذهب كثير من مخطوطات هذه الدار كما ذكر الأستاذ اسطفان. ولم استطع زيارتها ولا معرفة ما فيها من الكتب، ولا أدري هل لها فهرست أم لا.

دار الكتب الفخرية:

هي قسم من الخانقاه الفخرية المجاورة لجامع المغاربة التي وقفها المقر العالي القاضي فخر الدين أبو عبدالله محمد بن فضل الله ناظر الجيوش الإسلامية المتوفى (٧٣٢-١٣٠٠). والزاوية اليوم ملك لآل أبي السعود الأسرة العربية التي تقطن القدس منذ نيف وسبعة قرون. وقد حدثني الأستاذ اسطفان أن عدد كتب

(١) انظر ترجمته في سلك الدرر للمرادي ٩٤/٤-٩٧

(٢) هي المدرسة التي وقفها الأمير منكلي بغا الأحدي نائب حلب [٧٨٢-] وفيها قبره. انظر الأنس الجليل ٣/٣٧٨.

(٣) انظر الأنس الجليل ٢/٣٨٦

هذه الدار كان نحواً من عشرة آلاف مجلد ، ولكن الأسرة اقتسمت هذه الكتب بين أفرادها فتفرقت كتبها .

خزانة آل قطينة الحنبلية:

آل قطينة أسرة حنبلية معروفة . وقد حدثني الأستاذ أحمد سامح الخالدي أنهم الحنابلة الوحيدون في القدس ، وأن نسبهم يرجع إلى مجير الدين العليمي الحنبلي صاحب تاريخ القدس والخليل . وخزانة هؤلاء بياب العامود . وقد كان فيها مخطوطات نفيسة في الرياضيات والفلك والتنجيم ولم يبق منها اليوم شيء .

خزانة آل البديري:

آل البديري أسرة عريقة من أعرق أسر القدس أيضاً . وقد كانت عندهم خزائن كبيرة غنية بمخطوطاتها ، ولكنهم اقتسموها فتشتت شملها . وأكبر قسم من مخطوطات هذه الخزائن عند الشيخ محمد أفندي البديري الذي جعلها في جناح من أجنحة المسجد الأقصى . ولم استطع زيارة هذه المكتبة على شدة سمي وأرجو أن تتيح لي الظروف معرفة ما بها من مخطوطات .

خزانة الأستاذ مخلص:

هي خزانة العلامة السيد عبدالله بك مخلص عضو الجمع العلمي العربي بدمشق . وهي خزانة ممتازة بما تحويه من آثارها التاريخية ، وقد نشر الأستاذ الفاضل صاحبها بعض مقالات عن نفائس مخطوطاتها ، ولعله يتحف قراء هذه المجلة ببحث مفصل عما تحويه خزانته العامرة من درر المخطوطات .

خزانة الشيخ محمود اللحام:

هي خزانة غنية في ضاحية سلوان . يربو عدد كتبها على أربعة آلاف مصنف . ولم استطع زيارتها ولا معرفة ما فيها من نفائس ، ولعل صاحبها يكتب لطلاب العلم عن بعض ما تحويه من مخطوطات قيمة .

ومن خزائن الأسر الخاصة خزانة بني : أبي اللطف ، والترجمان ، والحسيني ، والداودي ، والموقت ، وخزانة أستاذنا العلامة محمد اسعاف بك النشاشيبي . وفي

كل دار من هذه بعض المخطوطات التي لا شك في أن بعضها قيّم. فلعل بعض رجال الفضل في القدس يتفضل بوصف هذه الدور ويتحف العلماء ببعض البحوث عن محتوياتها وله بذلك أجل الشكر.

رموز مراجع المقالة

كش : كشف الظنون للحاج خليفة طبعة الآستانة سنة ١٣١٠
بروكلمان : تاريخ الآداب العربية

Brockelmann , Geschichte des Arabischen Litteratur .

Wimar 1898

الذيل : ذيل تاريخ الآداب العربية لبروكلمان Supplementband
دي سلان : De Slane , Catalogue des Ms Arabes de la Bibliothèque
Nationale. Paris 1895.

الضوء : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن
السخاوي. طبع القاهرة سنة ١٣٥٤

الأعلام : كتاب الأعلام لخير الدين الزركلي. طبع القاهرة ١٣٤٧-١٩٢٨
كتبخانة : فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية (الطبعة
الثانية) سنة ١٣١٠

سجل : سجل كتب المكتبة العمومية بدمشق، المطبوع سنة ١٢٩٩
خزائن : خزائن الكتب في دمشق وضواحيها لحبيب الزيات، القاهرة
١٩٠٢

برنامج : برنامج المكتبة الخالدية العمومية المطبوع بالقدس ١٣١٨-١٩٠٠
سركيس : معجم المطبوعات العربية ليوسف سركيس مصر ١٩٢٨

نفائس مخطوطات دار كتب المسجد الأقصى

١ [١١] القرآن العظيم:

وصفه: النصف الثاني من القرآن الكريم مكتوب على ورق صقيل بالخط الثلثي الجميل، يرجع عهده إلى أيام المماليك، هوامشه مذهبة وأسماء السور مكتوبة بحبر أبيض برّاق على أرض ذات زخارف جد بديعة، غنية بنقوشها الهندسية وألوانها الذهبية الزاهية الحمراء والزرقاء، وكل ألفاظ الجلالة مكتوبة بالذهب.

٢ [٣] ربعة شريفة:

ثلاثون جزءاً. مكتوبة^(٢) على رق غزال، بقلم مغربي رائع في جماله. وهوامش الأجزاء منقوشة بنقوش جميلة، كما أن أسماء السور وفواصل الآي قد عني بزخرفتها عناية فائقة. ولكل جزء من الأجزاء الباقية جلد مزركش بالفضة والذهب، وفي آخر كل جزء مكتوب بخط مذهب حسن ما نصه « كتبها واقفها على المسجد الأقصى المبارك عبدالله علي أمير المسلمين بن أمير المسلمين أبي سعيد عثمان بن أمير المسلمين أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق ملك المغرب سنة خمس وأربعين وسبعائة للهجرة ». ولهذه الربعة صندوق من جلد دقيق النقش والصناعة محلي بزخارف فضية وذهبية ثمينة.

٣ [٤] ربعة شريفة:

ثلاثون جزءاً بخط ثلثي حسن، جيد النقش والزخرفة، وخصوصاً صدور السور وفواصل الآيات الكريمة، وكل أسماء الجلالة منقوشة بباء الذهب. ولهذه الربعة صندوق خشبي ذو نقوش رائعة كتب عليه بعض آي الذكر الحكيم والأحاديث النبوية.

(١) الرقم الموضوع بين [] معقفتين هو رقم فهرست المكتبة

(٢) فقد من هذه الربعة منذ خمس سنوات تسعة أجزاء

٤ [٥] القرآن العظيم:

النصف الأخير منه . مكتوب على رق غزال ، بقاعدة كوفية حسنة ، كُتِب عليه بخط أحدث من خطه ما نصه : « كتبه محمد بن الحسين بن بنت رسول الله ﷺ » وعلى هذا المصحف قراءة تاريخها عام ٩٤٥ هـ .

٥ [٦٨-٦٩] الجزآن الثاني والتاسع عشر من القرآن العظيم:

بخط نسخي جيد . وقفها المرحوم لالا مصطفى باشا على المسجد الأقصى .

٦ [٨٣] ربعة شريفة:

حسنة الخط بقاعدة ثلثية جميلة ، كُتبت سنة ٩٨٣ للهجرة . وقفها الوزير العثماني قباد باشا ، ينقصها ثلاثة أجزاء : الثالث والعاشر والثلاثون .

٧ [٨٧-٨٩] ربعة شريفة:

جميلة الخط ، مذهبة بقاعدة عثمانية . وقفها السلطان العثماني سليمان خان سنة ٩٩٨ هـ ، وهي مؤلفة من ثلاث ربعات مختلفات .

٨ [١٤٩] القرآن العظيم:

الجزء التاسع منه مكتوب برواية أبي عمرو بن العلاء ، مؤرخ عام ٩١٨ هـ . وقفه محمد بن الحافي .

٩ [٢٤٠] القرآن العظيم:

الجزء الثامن منه مكتوب بقاعدة ثلثية عثمانية ، مذهب . في أوله لوحة حسنة التذهيب ، وهو من ربعة وقفها السلطان مراد العثماني على قبة الصخرة الشريفة .

كتب متفرقة

١٠ [٢١٩] الاختيار بشرح المختار في فروع الفقه الحنفي^(١)

وكلاهما لأبي الفضل مجد الدين عبدالله بن محمود بن مودود الموصلِي البُلْدَجِي

(١) انظر كش: ٣ : ٣٩٧ ، بروكلمان ١ : ٣٨٢ ، والذيل ١ : ٦٥٧

الحنفي قاضي الكوفة (-٦٨٣هـ). ذكر في مقدمته أنه جمع مختصراً في فتاوي الحنفية سماه المختار للفتوى، واختار فيه قول أبي حنيفة، ثم شرحه شرحاً أشار فيه إلى علل المسائل ومعانيها. ولهذا الكتاب شروح ومختصرات كثيرة ذكرها الحاج خليفة في كشف الظنون^(١) والنسخة حسنة الخط مكتوبة سنة ٨٢٣هـ وقفها مصطفى آغا وكيل دار السعادة.

١١ [٢٣٦] (الجامع) المحرر الوجيز في تفسير القرآن العزيز

لعبد الحق بن أبي بكر غالب بن عبد الملك المحاري الغرناطي المشهور بابن عطية (-٥٤٢هـ)

قال الحاج خليفة: «أثنى عليه أبو حيان وقال هو أجل ما صُنف في علم التفسير وأفضل من تعرض للتنقيح والتحرير. وقيل كتاب ابن عطية أقل وأجمع وأخلص، وكتاب الزمخشري ألخص وأغوص، ونجد أخبار ابن عطية في كتب طبقات علماء الأندلس»^(٢).

الموجود من الكتاب جزءان^(٣) السابع والثامن، كتبها إبراهيم بن محمد بن زكريا ابن أحمد في شهر صفر سنة عشرين وسبعائة للهجرة، وفي المكتبة قطعة ثانية من هذا الكتاب رقمها (٧٨٢) مكتوبة سنة ٧٠٨هـ.

١٢ [٢٤٩] تفسير القرآن العظيم:

للحافظ حسين أفندي قره شهري من رجال القرن الثاني عشر، ولم أعثر على ترجمة له فيما بين يدي من المصادر. الموجود الجزء الأول فقط من التفسير وينحصر بتفسير سورة الكهف. وهو بخط المؤلف أتم نسخه في سنة ١١٦٨ للهجرة.

(١) كش ٢: ٣٩٢

(٢) انظر ابن بشكوال رقم الترجمة ٨٢٥، ونفح الطيب للمقري ١: ٤٥٠، وقلائد العقيان للفتح ابن خاقان: ٢٩٣

(٣) وهناك نسخ كثيرة في مكاتب القاهرة والاساتنة وأوروبا ودمشق. انظر بروكلمان ١: ٤١٢ والذيل

١٣ [٢٥٠] اختلاف الأئمة

لأبي الفضل نجم الدين محمد بن عبدالله بن عبد الرحمن المشهور بابن قاضي
عجلون الزرعي الشافعي الدمشقي (٨٧٦-١١٠٩هـ)^(١).

نسخة حسنة كتبها أحمد بن عبد الباقي الصوفي سنة ١١٠٩هـ، ولم يشر
إليها أحد ممن تعرض لذكره^(٢).

١٤ [٢٥٢] حاشية على شرح متن الغاية والتقريب في الفقه الشافعي لابن

القاسم الغزي

ألفها الشهاب أحمد بن أحمد بن سلامة القليوبي (١٠٦٩-١١٠٩هـ)^(٣).

وهي نسخة نفيسة الخط كتبها سنة ١١٢٤ أبو بكر بن عبدالله مؤدّب
الأطفال لطفرل بك.

١٥ [٢٥٣] الكواكب الدرية في مدح خير البرية (تخميس البردة)

لناصر الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الصمد المالكي الذي لا نعرف شيئاً
عنه، ولا وجدنا أحداً يتحدث عنه أو عن تخميسه هذا. والنسخة بخط جميل
جداً كتبها المملوك خدائوردی مرغم للسلطان الملك الأشرف قايتباي

١٦ [٢٥٩] ارشاد الغاوي إلى مسالك الحاوي

وهو مختصر لكتاب الحاوي الصغير تأليف نجم الدين عبد الغفار بن عبد
الكریم القزويني (٦٦٥-١٢٦٥هـ)^(٤) كتبه شرف الدين اسماعيل بن أبي بكر المقرئ
الشافعي الشاوري اليمني (٨٣٧-١٢٣٧هـ)^(٥). والكتابان من الكتب المعتمدة عند
الشافعية كما يذكر ذلك الحاج خليفة. والنسخة حسنة كتبها أمين بن عبد
الباري سنة ١١٧٢هـ.

(١) انظر ترجمته في الضوء ٨ : ٩٦

(٢) انظر الأعلام ٣ : ٩٣٣

(٣) انظر بروكلمان ٣ / ٣٦٤ والذيل ٢ : ٤٩٢.

(٤) بروكلمان ١ : ٣٩٤ وكش ١ : ٨٦ و٤١٧.

(٥) بروكلمان ٢ : ١٩٠ والذيل ٢ : ٢٥٤.

١٧ [٦٠٦] معين الأمة على معرفة الوفاق والاختلاف بين الأئمة

لمؤلف مجهول. قال عنه الحاج خليفة. « مختصر في المذاهب كعيون المذاهب لبعض الشافعية أوله « الحمد لله الذي بلغ أهل العلم من موارده آمالاً » والنسخة حسنة مؤرخة سنة ١١٦٢

١٨ [٧٦٧] الخصائل في المسائل (الفقهية)

لنجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي مفتي الثقلين (-٥٣٧)^(١) ولا ذكر لهذا الكتاب في تاريخ بروكلمان وإنما أشار إليه الحاج خليفة^(٢). والنسخة مكتوبة بقلم عادي سنة ١١٦٢

١٩ [٧٨١] (فتح) العزيز بشرح الوجيز (في الفقه الشافعي) للإمام أبي حامد الغزالي (-٥٠٥)^(٣)

لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد القزويني الرافي (-٦٢٣)^(٤) وهو شرح كبير قال عنه الحاج خليفة « لم يصنف مثله في المذهب ». ومن الكتاب عدة نسخ بأوربا ومصر ودمشق والهند^(٥).

٢٠ [٨١٤] تلخيص المتشابه في الرسم وحماية ما أشكل منه عن بوارد التصحيف والوهم

لأبي بكر الخطيب أحمد بن علي بن ثابت البغدادي (-٤٦٤)^(٦) وهي نسخة جد قيمة، صحيحة مضبوطة، كتبت سنة ٥٧٧ هـ. والمعروف من نسخ هذا الكتاب نسختان الأولى بدار الكتب المصرية^(٦) والثانية بدار

(١) بروكلمان ١: ٤٢٧ والذيل ١: ٧٥٨، والأعلام ٢: ٧٢١

(٢) كش ١: ٤٣٩

(٣) كش ٢: ٦٢٩ وبروكلمان ١: ٤٢٤ والذيل ١: ٧٥٣

(٤) انظر الذيل ١: ٧٥٣

(٥) انظر كش ١: ٣٢٣

(٦) كتيخانة ١: ٢٣٢

الكتب الظاهرية بدمشق رقمها (٣٩٠ حديث) كما في بروكلان^(١).

٢١ [٨٤٨] نشق الأزهار في عجائب الأقطار

لأبي البركات محمد بن أحمد بن أياس الخنفي الجركسي الناصري (٩٣٠ -) قال عنه الحاج خليفة «أخذه من تواريخ الأمم وذكر فيه أغرب ما سمعه وأعجب ما رآه من عجائب مصر وأعمالها وما صنعت الحكماء فيها وذكر طرفاً يسيراً من ملوكها القدماء وأخبار النيل والأهرام وطرف يسير من علم الفلك والهيئة^(٢)»

ومن الكتاب نسخ متعددة ذكرها بروكلان^(٣). ومنه نسخة بدار الكتب الظاهرية رقمها (٥٦ أدبيات منشورة^(٤))

٢٢ [٨٧٢] طبقات الشافعية

لتقي الدين أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن قاضي شُهبة الأسدي الدمشقي الشافعي (٨٥١ -)

نسخة نفيسة. وهي مقسمة إلى تسعة وعشرين فصلاً، كتبت سنة ٩٦٩ هـ. ومن الكتاب نسخ متعددة ذكرها بروكلان^(٥) ويذكر في الذيل^(٦) ان للمؤلف كتابين مستقلين أحدهما في ترجمة الشافعي والثاني في تراجم الشافعيين. ولعل الخطأ قد جاءه من أن الاستاذ حبيب الزيات يذكر «كتاباً اسمه مناقب الإمام الشافعي وطبقات أصحابه وأنه من تاريخ الاسلام لابن قاضي شُهبة ويليهِ الذيل عليه في ذكر أصحاب الشافعي^(٧)»

(١) الذيل ١: ٥٦٤ رقم [٦]

(٢) كش ٢: ٦٠٠

(٣) بروكلان ٢: ٢٩٥ والذيل ٢: ٤٠٦

(٤) سجل: ٨٧، خزائن: ٨٢

(٥) بروكلان ٢: ٥١

(٦) الذيل ٢: ٥

(٧) خزائن: ٧٧-٧٨

قلت: والصواب أن الكتاب واحد. ونسخة الظاهرية تشتمل على ترجمة الشافعي ثم على ترجمة رجال مذهبه. وهي نسخة نفيسة جداً بخط المؤلف.

٢٣ [٩٤٠] الفوائد السنية في شرح الألفية

محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي البرماوي. الشافعي (٨٣١-) وهو شرح الفية في أصول الفقه الشافعي واسمها النبذة الزكية في القواعد الأصلية^(١). والنسخة حسنة مكتوبة سنة ٨٦٨ وفي المكتبة نسخة أخرى رقمها (١٠٨٦) مكتوبة في السنة نفسها. ومن الكتاب نسخ كثيرة ذكرها بروكلمان^(٢) وفي دمشق نسخة رقمها (٧٠) أصول فقه^(٣)

٢٤ [١٠٨٥] إيضاح مختصر القدوري أبي الحسين أحمد بن محمد البغدادي (٤٣٨-١٤)^(٤)

لركن الدين عبد الرحمن بن محمد الكرمانى (٥٤٣-٥)^(٥) نسخة فريدة مكتوبة سنة ٩٧٩ ولم أر لها ذكراً فيما بين يدي من فهرس دور الكتب

٢٥ [١٣٣٠] كتاب (صور) الأقاليم

لأبي اسحق إبراهيم بن محمد الفارسي الأصبخري (٣٤٠-٦)^(٦) وقد طبع هذا الكتاب بعناية المستشرق J. H. Muller مع (٩) خرائط ملونة بغوطا سنة ١٨٣٩ وهذه نسخة قديمة أغلب الظن أنها ترجع إلى القرن الخامس أو أوائل السادس.

(١) انظر كش ٢: ٥٨٢

(٢) بروكلمان ٩٦: ٢ والذيل ١١٣: ٢

(٣) سجل: ٥٩

(٤) بروكلمان ١٧٥: ١ والذيل ٢٩٥: ١، وكش ٢: ٤٠٢-٤٠٥

(٥) بروكلمان ٣٧٤: ١ والذيل ٦٤١: ١

(٦) بروكلمان ٢٢٩: ١ والذيل ٤٠٨: ١

٢٦ [١٥٨٨] كشف الدسائس في ترميم الكنائس

لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي الشافعي (-٧٥٦^(١)).

نسخة فريدة مكتوبة سنة ١٢٦٦. قال الحاج خليفة « وانتخب منه مختصراً وأوله الحمد لله مقر الإسلام سلطانه. » ذكر فيه أنه كتبه في قصة هدم كنيسة اليهود بالقدس سنة ٨٧٥^(٢) على يد الشيخ أبي العزم محمد بن الخلادي^(٣) «

٢٧ [١٩٢٦] البهجة المرضية في شرح الألفية لابن مالك (-٦٢٧^(٤))

للإمام الحافظ جلال الدين السيوطي (-٩١١)

نسخة مكتوبة سنة ١١١١ وهناك نسخة ثانية رقمها (٢٦٧٨) مكتوبة

سنة ١٢٧٣ ومن الكتاب نسخة واحدة ذكرها بروكلمان^(٤).

(١) بروكلمان ٢ : ٨٧ والذيل ٢ : ١٠٤ رقم [٤٧]

(٢) كش ٢ : ٣١٨

(٣) بروكلمان ١ : ٢٩٩ ، وكش ١ : ١٣٩

(٤) بروكلمان ٢ : ١٥٥ رقم ٢٤٦

نفائس مخطوطات المكتبة الخالدية

كتب التفسير

١ [٥] الكشف عن حقائق التنزيل

لأبي القاسم محمد بن عمر جار الله الزمخشري (٥٢٨-) وهي نسخة نفيسة جداً مكتوبة سنة ٦٨٥ بقلم عبد القاهر بن علي بن عبد الرحمن الكتي الحموي. والموجود من النسخة الجزء الثالث فقط^(١).

٢ [٣٧] مجموع فيه:

(أ) رسالة التحجير (التحجير) في علم التفسير لجلال الدين السيوطي، مكتوبة سنة ١٠٠٥ قال الحاج خليفة «ضمن فيها ما ذكره البلقيني في مواقع العلوم وجعله مائة نوع ونوعين وفرغ منها في رجب سنة ٨٧٢ ثم صنف الاتقان ودرجه فيه^(٢)».

(٢) تحليل الحائض لشرف الدين أبي القاسم هبة الله بن عبد الرحيم الجهني البازري الحموي (٧٣٨-) أو (٧٢٨-)^(٣) ولا ذكر لهذه الرسالة في بروكلمان وغيره.

(٣) كشف المعاني لمتشابه الثاني، وهي رسالة لطيفة في متشابهات القرآن مخرومة الآخر، لمؤلف مجهول.

(٤) ابطال ما شاع في البلاد من اتخاذ القرآن مكتسباً. وهي أيضاً لمجهول

(٥) حاشية للجلال السيوطي على تفسير «جزء عم» للقاضي البيضاوي^(٤)

(١) برنامج: ٤

(٢) كش ١: ٣٦٩، وانظر أيضاً بروكلمان ٢: ١٤٥ والذيل ٢: ١٨٠

(٣) بروكلمان ٢: ٨٦ و ١١٦ والذيل ٢: ١٠١

(٤) برنامج: ٦

٣ [٤٧] التفسير الوسيط بين المقبوض والبيسط

لأبي الحسن علي بن أحمد بن محمد الواحدي النيسابوري (-٤٦٨هـ^(١))
قطعة من التفسير أولها تفسير «سورة مريم» وآخرها تفسير «سورة الزمر»،
وهي بخط أبي بكر محمد بن أحمد السمرقندي سنة ٥٤٨هـ^(٢).

التجويد والقراءات والرسم

٤ [١] شرح المنظومة الشاطبية في القراءات

لعلم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي (-٦٤٣هـ^(٣))
قطعة تشتمل على النصف الأول من الكتاب، كتبها أحمد بن عثمان الجزري
بمدينة ارزنجان في خانقاه الملكة الفخرية سنة ٦٧٦هـ^(٤).

٥ [٢] سراج القارئ المبتدئ وتذكار المقرئ المنتهي

لابن القاصح أبي البقاء علي بن عثمان بن محمد العذري البغدادي
(-٨٠١هـ^(٥))

وهو شرح القصيدة الشاطبية. كتبه عيسى بن هبة الله الفتياي إمام قبة
الصخرة الشريفة سنة ١٠٩٧.

٦ [٧] رسالة في قراءة حفص

عن عاصم. مؤلفها فايد بن مبارك الأبياري الصوفي (-١٠٧٦) وهي رسالة
فريدة لم يشر إليها بروكلمان ولا غيره^(٦).

(١) بروكلمان ١ : ٤١١ والذيل ١ : ٧٣٠

(٢) برنامج : ٦

(٣) بروكلمان ١ : ٤١٠ والذيل ١ : ٧٢٧

(٤) برنامج : ٧

(٥) بروكلمان ٢ : ١٦٥ والذيل ٢ : ٢١٢

(٦) بروكلمان ٢ : ٢٤٠ والذيل ٢ : ٤٦٩.

الحديث

- ٧ [٤] الترتيب والتفسير بمعرفة سنن البشير النذير
لأبي زكريا يحيى بن شرف النواوي (-٦٧٦) نسخة نفيسة مضبوطة، كتبها
داود بن أغلبك بن علي الحنفي سنة ٧٠٧ هـ^(١).
- ٨ [١٤-١٦] الكوكب المنير لشرح الجامع الصغير للجلال السيوطي
ألفه شمس الدين محمد بن عبد الرحمن العلقي الكوكبي (-٩٧٨) والموجود
منه الأجزاء ١، ٢، ٤، كتبت سنة ١٠٨٣ هـ^(٢).
- ٩ [٢٠] بهجة النفوس وغايتها بمعرفة ما لها وما عليها
لعبدالله بن سعد (سعيد) بن أبي جرة الأزدي الأندلسي (-٦٧٥)^(٣). وهو
شرح لمختصره كتاب الجامع الصحيح البخاري. والموجود من الكتاب الجزء
الأول فقط، وقد كتب سنة ١٠٤٦ هـ^(٤).
- ١٠ [٥٦] كشف المناهج والتناقيح في تخريج أحاديث المصاييح
للحسين بن مسعود البغوي (-٥١٦) خرجها صدر الدين محمد بن ابراهيم
الناوي السلمي (-٨٠٣)^(٥) والنسخة حسنة ترجع إلى زمن المؤلف^(٦).
- ١١ [٦٦] السنن لأبي عبد الرحمن أحمد بن علي النسائي (-٣٣)^(٧).
الجزء الثالث فقط من نسخة حسنة الضبط والخط. في آخرها ما نصه
«نقلت من نسخة مكتوبة على يد ابن قاسم بقرطبة سنة ٣٨٣ هـ»^(٨).

(١) برنامج: ٨.

(٢) برنامج: ٩.

(٣) بروكلمان ١: ٣٧٢ والذيل ١: ٦٣٥، وكش ١: ٢٠٥.

(٤) برنامج: ٩.

(٥) الذيل ١: ٦٣١.

(٦) برنامج: ١١.

(٧) بروكلمان ١: ١٦٢ والذيل ١: ٢٦٩.

(٨) برنامج: ٢: ١.

١٢ [٦٧] جامع الأصول لأحاديث الرسول

لمجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن الأثير الشيباني الجزري (-٦٠٦^(١)). الجزء الأول فقط من نسخة جيدة الخط والشكل ، كتبها بعض تلاميذ المصنف سنة ٦٣٥ .

١٣ [٦٨] جامع الأصول لأحاديث الرسول لابن الأثير

الجزء التاسع . وقد كتب على هامشه أن محمد بن أبي بكر الرازي صاحب مختار الصحاح (-٧٢٠) قد قرأه على الإمام أبي المعالي صدر الدين محمد بن اسحق القونوي (-٦٧٣) سنة ٦٦٦ هـ^(٢) .

١٤ [٦٩] جامع الأصول لأحاديث الرسول لابن الأثير

الجزء الأخير منه . كتبه أحمد أبو الطيب بن أحمد بن محمد الكازروني سنة ٧٨٧^(٣) .

١٥ [٧٨] شرح الشفاء للملا علي القاري (-١٠١٤)

القسم الثاني منه . كتبه قاضي العسكر ولي الدين البكائي سنة ١١٧٥^(٤) .

١٦ [٨٤] النهاية في غريب الحديث

لمجد الدين ابن الأثير [انظر رقم ١٢] . الجزء الأول منها كتبه محمد بن نصر ابن محمد بن عبد الكريم بن الأثير الجزري ابن أخي المؤلف في سنة ٦٩٢ ، والنسخة جيدة حسنة الخط^(٥) .

١٧ [٨٥] تعاليق على الخصائص النبوية

لأبي العباس الشهاب أحمد بن محمد بن الهائم الحاسب الفرضي (- ٨١٥)

(١) بروكلمان : ١ : ٣٥٧

(٢) برنامج : ١٢

(٣) برنامج : ١٢

(٤) بروكلمان : ٢ : ١٢٥ والذيل : ٢ : ١٥٤

(٥) بروكلمان : ١ : ٤٤٣

وهي نسخة فريدة لا ذكر لها فيما بين يدي من فهارس دور الكتب العامة، كتبها المؤلف .

١٨ [٨٦] مشكاة الأنوار فيما يروى من الأحاديث المسندة إلى الله عز وجل
لمحمد بن علي بن محمد بن عربي الطائي الأندلسي (٦٣٨-). وهي أربعون
حديثاً. قال في أولها: جمعت هذه الأربعين بمكة في شهور سنة ٥٩٩ وشرطت
فيها أن تكون من الأحاديث المسندة إلى الله سبحانه خاصة، وربما اتبعتها
بأحاديث عن الله مرفوعة إليه غير مسندة إلى رسول الله ﷺ مما رويتها وقيدتها،
ثم أردفتها بواحد وعشرين حديثاً فجاءت واحداً ومائة حديث إلهية. والنسخة
مكتوبة سنة ٨٠٧هـ^(١).

كتب الأصول

١٩ [١] تقويم أصول الفقه (أو) تقويم الأدلة في الأصول الحنفية
لأبي زيد عبيد [عبد] الله بن عمر الدبوسي الحنفي (٤٣٠-). وهو رسالة
مختصرة في الأصول أولها الحمد لله رب العالمين... وهي من الرسائل المتبعة
عند الحنفية لها شروح كثيرة ذكرها الحاج خليفة^(٢). ولم يبق من نسخ هذا
الكتاب إلا نسختنا هذه ونسخة بالأستانة وأخرى بغوطة^(٣).

٢٠ [٢] تحرير النقول وتهذيب علم الأصول
لأبي الحسن علي المرادوي السعدي الحنبلي. نسخة لطيفة كتبها موسى ابن
أحمد بن موسى الكناني^(٤).

٢١ [٣٤] أنوار الحلك على شرح المنار لابن ملك
وهو حاشية على شرح كتاب المنار في علم الأصول الحنفي لعبد اللطيف بن

(١) برنامج: ١٣.

(٢) كش: ١: ٣٢٠.

(٣) بروكلمان ١: ١٧٥ والذيل ١: ٢٩٦، وانظر برنامج: ١٤.

(٤) برنامج: ١٤.

عبد العزيز بن مَلَك (فِرْشْتَه) الحنفي (- ٨٨٥) ألفها رضي الدين محمد بن ابراهيم ابن يوسف بن عبد الرحمن الربعي الحنبلي التاذفي الحلبي (- ٩٧١)^(١).

وهي نسخة حسنة يرجع عهد كتابتها إلى زمن المؤلف. ومن الكتاب نسخة في المكتبة الأحمدية بحلب^(٢).

٢٢ [٢٠] زبدة الأسرار بشرح نظم المنار لأحمد فخر الدين بن علي بن الفصيح الهمداني (- ٧٥٥) شرحه أبو الشنا أحمد بن محمد الزيلي ثم السيواسي وأوله « لك الحمد يا منزل القرآن بوجه الإعجاز... » وقدمه إلى الوزير محمد باشا وأتمه في شعبان سنة ٩٧٤ بسيواس^(٣)، والنسخة عادية الخط مضبوطة. والنسخة فريدة لم يشر إليها أحد^(٤).

٢٣ [٢٨ - ٣٠] المغني في أصول الفقه الحنفي

جلال الدين عمر بن محمد الحبازي الخجندي (- ٦٩١) مدرس المدرسة الخاتونية بدمشق. توجد ثلاث نسخ من الكتاب الأولى مكتوبة سنة ٧٤٥هـ والثانية سنة ٨٠٣هـ والثالثة سنة ٨٠٨هـ وبلي هذه شرح الرسالة الرائية في الرسم لعلم الدين السخاوي^(٥).

الفتاوى

٢٤ [١١] شرح منشور الفتاوى لعبيد الله بهادر خان بن مسعود بن تاج الشريعة (- ٧٤٧)^(٦). نسخة حسنة كتبها الشيخ أحمد الطبلاوي المصري سنة ١٠٩٢هـ^(٧).

(١) بروكلمان ٢: ٣٦٨ والذيل ٢: ٢٦٣ و٤٩٦ رقم ٢٦

(٢) برنامج: ١٥

(٣) كش ٢: ٥٢٠ - ٥٢١

(٤) برنامج: ١٥

(٥) برنامج: ١٥

(٦) الذيل ٢: ٣٠٠

(٧) برنامج: ١٧

٢٥ [١٥] التهذيب لذهن اللبيب

لعلاء الدين علي بن علي بن أبي العز الأنصاري الطيبي (؟) قال الحاج خليفة: «مختصر في الفروع على مذهب أبي حنيفة أوله الحمد لله المحيط بنا أفضاله» وهو كتاب يلقب بحجرة الفقهاء....^(١). والنسخة حسنة الحفظ والخط كتبها منصور بن علي بن محمد القباني سنة ٩٧٥هـ. ولم أر من أشار إلى هذا الكتاب. ومنه نسخة ثانية في المكتبة رقمها [٨٢]^(٢).

٢٦ [١٦] الفتاوي

لنجم الدين أبي الفضل محمد بن قاضي عجلون الشافعي (-٨٧٦) نسخة حسنة جداً بخط المؤلف. لم أر من أشار إليها فيمن كتبوا عنه^(٣).

٢٧ [٢٨] الفتاوي الرحيمية في واقعات السادة الحنفية

لعبد الرحيم بن أبي اللطف بن اسحق بن محمد الحسني اللطفي القدسي^(٤) (-١١٠٤) مفتي القدس، كتبها ولده محمد سنة ١١٢١هـ^(٥).

الفقه الحنفي

٢٨ [٢٩] تصحيح مختصر القدوري

لأبي الفضل زين الملة والدين القاسم بن عبدالله بن قطلوبغا الحنفي (-٨٧٩). نسخة فريدة^(٦) كتبها عمر بن عثمان بن علي بالي سنة ١١٥٢هـ^(٧).

٢٩ [٣٩-٤٢] أوضح رمز على نظم الكنز. وهو شرح على منظومة الكنز

لأحمد بن علي ابن الفصيح الهمذاني (-٧٧٥) [انظر رقم ٢٢]، شرحه نور

(١) كش ١: ٣٥٢

(٢) برنامج: ١٧، ٢٢

(٣) برنامج: ١٧

(٤) بروكلمان ٢: ٤٣٦ والذيل ٢: ٦٤٨

(٥) برنامج: ١٨

(٦) انظر الذيل ١: ٢٩٦

(٧) برنامج: ٢٠

الدين علي بن غانم المقدسي الحنفي (١٠٠٤-)^(١) الموجود منها الأجزاء: ٢، ٣، ٥، ٤

٣٠ [٤٣] الاختيار بشرح المختار

انظر نفائس مخطوطات المسجد الأقصى. وهذه نسخة جيدة كتبت سنة

٨٥٨هـ

٣١ [٥٣] شرح الجامع الصغير للإمام محمد بن الحسن الشيباني (١٨٩-)^(٢).

الشرح للصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازة البخاري (٥٣٦-). نسخة جيدة مكتوبة سنة ٩٤١هـ. ومن هذا الكتاب نسخة واحدة بمكتبة برلين^(٣).

٣٢ [٧٣] مختارات الفتوى

لعبد الكريم بن علي العربي (؟). نسخة عادية كتبت سنة ٨٧٠ بخط نسخي جيد^(٤).

٣٣ [٨٠] مجموع فقهي فيه:

(١) حاشية اسمها اللآلي الدرية في الفوائد الخيرية لخير الدين الرملي (١٠٨١-). على كتاب جامع الفصولين لبدر الدين محمود بن اسرائيل ابن عبد العزيز الحنفي المشهور بقاضي سماونة (سماوة) [٨٢٣-] وهي نسخة حسنة مكتوبة بقلم ابن المؤلف نجم الدين سنة ١١٣٢.

(٢) مسلك الانصاف في عدم الفرق بين مسألتَي السبكي والخصاف في الأوقاف. لمؤلف مجهول كتبها سنة ١٠٦٠هـ.

(٣) الفوز والغنم في مسألة الشرف من الأم، لمحمد بن العميد الخطيب (؟)

(١) الذيل ٢: ٣٩٥

(٢) بروكلمان ١: ١٧١ والذيل ١: ٢٨٨، ٢٩٠، وكش ١: ٣٧٧

(٣) الذيل ١: ٦٤٠

(٤) برنامج: ٢٢

(٤) رسالة في الوقف المسجل وهل للقاضي نقضه؟ لمؤلف مجهول

(٥) رسالة كتبها محمد الغزي إلى خير الدين الرملي العلمي

(٦) رسالة في الجواب عن قول من قال: ان فعل هذا فهو كافر، للعلمي

خير الدين الرملي^(١).

٣٤ [١٠٣] فيض المولى الكريم على عبيده ابراهيم

لابراهيم بن عبد الرحمن الكركي إمام السلطان قايتباي (-٩٢٢). نسخة
حسنة كتبت ٩٩١. وهي مجموعة من الفتاوي الحنفية أولها « الحمد لله على
التوفيق والهداية إلى أحسن الطريق... »^(٢) فرغ منها سنة ٨٨٨

٣٥ [١٠٥] الفقه النافع في الفروع^(٣)

لناصر الدين أبو القاسم محمد بن يوسف الحسيني المدني السمرقندي
(-٦٥٦). قال الحاج خليفة « هو مختصر يتبركون به » وعليه شروح ومنه
نسخ ذكرها بروكلمان^(٤).

٣٦ [١٠٩] الشافي من اختصار الكافي^(٥)

لضياء الدين أبي البقاء محمد بن أحمد القرشي المكي الحنفي (-٨٥٤). الجزء
الأول. بخط المؤلف

٣٧ [١٣٢] شرح المنظومة الوهبانية المسماة بتفضيل عقد الفوائد^(٦)

بشرح قيد الشرائد

لعبد الوهاب بن أحمد بن وهبان الدمشقي (-٧٦٨) شرحها عبد البر بن

(١) برنامج: ٢٢

(٢) انظر كش ٢: ٢١٢، وبروكلمان ٢: ٨٣ والذيل ٢: ٩٥

(٣) برنامج: ٢٤

(٤) انظر كش ٢: ٥٨١، وبروكلمان ١: ٣٨١، ٤١٣ والذيل ١: ٦٥٥ و ٧٣٣

(٥) انظر كش ٢: ٤٥

(٦) بروكلمان ٢: ٧٩ والذيل ٢: ٨٨

محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن الشحنة الحلبي (٩٢١-)^(١) والنسخة مكتوبة
بقلم حسن بن ابراهيم سنة ٩٧٧

٣٨ [١٤١] إشارات الأسرار^(٢)

لأبي الفضل ركن الدين عبد الرحمن بن محمد الكرماي الحنفي (٥٤٣-١٣)
نسخة فريدة لم نر من أشار إليها فيما بين يدينا من كتب الفهارس العامة. وهي
نسخة جد نفيسة، كتبت في حياة المؤلف سنة ٥٣٢هـ.

الفقه في المذاهب الأربعة

٣٩ [٢] المنظومة النسفية في الخلافات^(٤)

لنجم الدين ابي حفص عمر بن محمد بن أحمد بن لقمان النسفي الماتريدي
(٥٣٧-٥)^(٥) وهي نسخة حسنة كتبت سنة ٧٥٠هـ.

٤٠ [١٢] هادي النبیه إلى تدريس التنبيه^(٦)

وهو شرح على كتاب التنبيه لأبي اسحق إبراهيم بن علي الشيرازي الشافعي
(٤٧٦-٧)^(٧). ألفه قاضي دمشق أبو حفص عمر بن علي بن أحمد بن الملحق
النحوي الأنصاري (٨٠٤-) في مجلد ضخيم، مكتوب سنة ٨٣٨. ومن الكتاب
نسخة واحدة ذكرها بروكلمان.

(١) بروكلمان ٢: ٩٤ والذيل ٢: ٩٤

(٢) برنامج: ٢٥

(٣) بروكلمان ١: ٣٧٤ والذيل ١: ٦٤١، وكش ١: ١٠٣

(٤) برنامج: ٢٦

(٥) بروكلمان ١: ٤٢٨ والذيل ١: ٦٧١، وكش ٢: ٥٤٦

(٦) كش ١: ٣٣٣

(٧) بروكلمان ٢: ٩٢ والذيل ٢: ١٠٩، وكش ١: ٣٣٥

الفرائض

٤١ [١٢] روضة الرائض في علم الفرائض^(١)

لعبد الوهاب تاج الدين بن أحمد بن عربشاه العثاني (٩٠١-)^(٢) وهو شرح منظومة في الفرائض المسماة بالتاجية في نظم السراجية. وهي نسخة جيدة مكتوبة سنة ٨٧٥ بخط المؤلف. ولا ذكر لهذا الكتاب في فهرس آخر.

٤٢ [١٣] فتح القريب المجيب لشرح الترتيب^(٣).

كلاهما لعبدالله بن بهاء الدين محمد بن عبدالله الشنشوري (٩٩٩-) والنسخة قيمة جداً كتبها محمد بن محمد سبط ابن الحب المكي عن نسخة بخط المؤلف سنة ٩٩٢، وقرأها على المؤلف وأجازه عليها.

التوحيد

٤٣ [٢] شرح تجريد الكلام (العقائد)^(٤) لنصير الدين أبي جعفر محمد بن محمد الطوسي (٦٧٢-)^(٥) ألفه محمود بن عبد الرحمن بن أحمد الأصفهاني (٧٤٩-). نسخة حسنة فريدة كتبها علي بن محمد من بني النكيدي سنة ٨٣٦هـ

٤٤ [٣٢] غاية المرام شرح بحر الكلام^(٦) لأبي المعين النسفي (٥٠٨) ألفه الحسن بن أبي بكر المقدسي (٨٣٦-)^(٧) نسخة حسنة مكتوبة سنة ١١٢٧هـ

٤٥ [٤١] حاشية على^(٨) شرح سعد الدين التفتازاني (٧٩١-) على

(١) برنامج: ٢٨

(٢) بروكلمان ٢: ١٩ والذيل ٢: ١٣

(٣) بروكلمان ٢: ٣٢٠ والذيل ٢: ٤٤٢، سركيس: ١١٤٧

(٤) برنامج: ٢٩

(٥) كش ١: ٢٩٤، بروكلمان ١: ٥٠٩ والذيل ١: ٩٢٥

(٦) برنامج: ٣٠

(٧) برهك مان ١: ٤٢٦ والذيل ١: ٧٥٧

(٨) برنامج: ٣١

العقائد النسفية ألفها شمس الدين محمد بن محمد بن الغرس الحنفي المصري (٩٣٢-)^(١). وهي نسخة حسنة نقلت من نسخة المؤلف سنة ٩٥٦هـ. ولم يذكرها أحد من أشار إلى المؤلف.

٤٦ [٤٢] مجموع فيه:

(١) أنباء الاصطفا في (حق) آباء المصطفى، لحي الدين محمد بن الخطيب قاسم الأمامي الرومي (- ٩٤٠)^(٢). والرسالة مكتوبة سنة ٩٣٤

(٢) رسالة في مدح السلطان سليم وذم الجراكسة لمؤلف مجهول

التصوف

٤٧ [٥] مجموع فيه:^(٣)

(١) كتاب الشجرة في التصوف لأبي محمد عز الدين محمد بن عبد السلام بن أحمد بن غانم المقدسي الواعظ الصوفي (- ٦٧٨)^(٤). والنسخة حسنة مكتوبة بقلم داود بن سليمان الدميري المالكي المصري سنة ٧٦٣.

(٢) التذكرة في علوم الحديث

لسراج الدين عمر بن نور الدين علي بن أحمد بن الملحق الأندلسي (- ٨٠٤)^(٥).

٤٨ [١٦] مجموعة فيها:^(٦)

(١) رسالة الرد على الفقراء المطاوعة فيما تفعله من البدع كالطبل والرقص لأبي الحسن علي بن أحمد بن مكرم الله الصعيدي العدوي (- ١١٨٩)^(٧)

(١) بروكلمان ٣ : ٣١٠ ، والذيل ٢ : ٤٢٤

(٢) كش ١ : ١٥٢ ، و بروكلمان ٢ : ٤٢٩ ، والذيل ٢ : ٦٣٨

(٣) برنامج ٣١

(٤) بروكلمان ١ : ٤٥ ، والذيل ٢ : ٨٠٩ ، وسركيس ١٩٧

(٥) بروكلمان ٢ : ٩٣ ، والذيل ٢ : ١٠٩ ، وكش ١ : ٢٧٧

(٦) برنامج : ٣١

(٧) بروكلمان ٢ : ٣١٩ ، والذيل ٢ : ٤٣٩

(٢) رسالة في التصوف

لمحمد بن محمد بن أحمد الأمير الكبير السنبايي المالكي المصري (١٢٣٢-١١)
٤٩ [٢٠] أعذب المشارب في السلوك والمناقب^(٢).

لأحمد بن محمد الحموي العلواني الحنفي شهاب الدين أبي العباس
(١٠٩٨-١٣)^(٣). ولم يشر أحد إلى هذا الكتاب فيما بقي من آثار مؤلفه.

المواعظ والحكم

٥٠ [٥] تبين المحارم^(٤)

للواعظ سنان الدين يوسف الأماصي المكي (١٠٠٠-١٥)^(٥) هو مختصر مرتب
على ثمانية وتسعين باباً على ترتيب ما وقع في القرآن من الآيات التي تدل على
حرمة شيء من فتوى الفقهاء. أتم تأليفه رابع رجب سنة ٩٨٠. ومن الكتاب
نسخ متعددة، ولم يشر بروكلمان إلى نسختنا هذه.

٥١ [١٥] شرح الرسالة التي ألفها أبو الحسن البكري الصديقي في فضائل
نصف شعبان ألفه عبد الرؤوف محمد بن تاج العارفين بن علي الحدادي المناوي
(سنة ١٠٣١)^(٦) كتبها علي بن أحمد الغزي سبط القاضي ابن أبي الشريف سنة
١٠٢٦ هـ

٥٢ [١٩] شرح جواهر الذخائر في الكبائر والصفائر^(٧)

لبدر الدين محمد بن رضي الدين محمد بن الغزي العامري مفتي دمشق

(١) سركيس: ٤٧٣

(٢) برنامج: ٣٤

(٣) بروكلمان ٢: ٣١٥ والذيل ٣: ٤٣٣

(٤) برنامج: ٣٤

(٥) كش ١: ٢٤٧ وبروكلمان ٢: ٣٨٧ والذيل ٢: ٥٢٤

(٦) بروكلمان ٢: ٣٠٧ والذيل ٢: ٤١٧، وسركيس ١٧٩٨

(٧) برنامج: ٣٥

(٩٨٤-)^(١) شرحه ابنه نجم الدين محمد . وسماه النجوم الزواهر . والنسخة قيمة جداً بخط مؤلفها . وهي فريدة كما يذكر بروكلمان .

٥٣ [٢٠] تشويق الأنام إلى الحج لبيت الله الحرام وزيارة قبر النبي عليه الصلاة والسلام . لزين الدين مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد الكرمي الحنبلي المقدسي (-١٠٣٣)^(٢) ، والنسخة جيدة مكتوبة سنة ١٠٢٣ . ولا يوجد من هذا الكتاب إلا نسخة واحدة بليبيزغ رقمها (٢٧٧)^(٣) .

النحو

٥٤ [٣] فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد^(٤)

لبدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني الحلبي القاهري (٨٥٥-)^(٥) . وهو الكتاب المعروف بالشواهد الصغرى . والنسخة حسنة نقلت من نسخة المصنف سنة ٨٦٢

٥٥ [٤] المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية^(٦)

لبدر الدين العيني الحلبي . وهي الشواهد المعروفة بالكبرى . والنسخة حسنة منقولة من نسخة المؤلف . سنة ٨٦٢^(٧) .

٥٦ [٣١] رفع الاشتباه عن اعراب كلمة « لا إله إلا الله »^(٨)

لابراهيم بن حسن الكوراني الشهرزوري الشهراني الشافعي (-١١٠١) وهي رسالة حسنة في عشرة كراريس بحث فيها عن وجوه اعراب « الشهادة » ،

(١) بروكلمان ٢ : ٣٥٤ والذيل ٢ : ٤٨١ وكش ١ : ٤٠٩

(٢) بروكلمان ٢ : ٣٦٩ والذيل ٢ : ٤٩٦

(٣) الذيل ٢ : ٤٩٧ رقم [٢٢]

(٤) برنامج : ٣٦

(٥) بروكلمان ٢ : ٥٢ والذيل ٢ : ٥١ ، وسركيس : ١٤٠٢

(٦) برنامج : ٣٦

(٧) بروكلمان ٢ : ٥٢ والذيل ٢ : ٥١ ، وسركيس : ١٤٠٢

(٨) برنامج : ٣٧

والنسخة جيدة الخط مكتوبة سنة ١١٠٨ هـ^(١). ولم يشر احد إلى هذا الكتاب ولكن بروكلمان يذكر له كتاباً أسماه «عجالة ذوي الانتباه في تحقيق لا إله إلا الله» وان منه نسخة في مكتبة اصف ٣٧٤/١^(٢).

٥٧ [٥٩] مجموع في النحو فيه^(٣):

(١) شرح كتاب «الإعراب عن قواعد الإعراب» لابن هشام أبي محمد عبدالله بن يوسف الأنصاري الخزرجي الشافعي النحوي (- ٧٦١)^(٤) شرحه محيي الدين أبي عبدالله محمد بن سليمان المشهور بالكافيجي (٨٧٩)^(٥).

(٢) شرح رسالة الألفاز النحوية لابن أسد النحوي (٩)

(٣) موقد الأذهان وموقظ الوسنان، لابن هشام الأنصاري (- ٧٦١) وهي رسالة لطيفة في الألفاز النحوية^(٦).

(٤) كتاب الجمل في النحو، لأبي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي البغدادي (- ٣٣٧)^(٧).

٥٨ [٦٥] البهجة الوفية بحجية الألفية^(٨) لأبي البركات بدر الدين محمد بن

محمد بن محمد بن أحمد الغزي العامري الدمشقي الشافعي (- ٩٨٤)^(٩).

نسخة قيمة جداً وصحيحة، مكتوبة سنة ٩٤٠ بخط نسخي حسن. ولم أر من أشار إلى هذا الكتاب ممن تعرضوا لذكر آثار هذا المؤلف

(١) بروكلمان ٣٨٥ : ٢ والذيل ٥٢٠ : ١

(٢) الذيل ٥٢١ : ٢ رقم [٢٣]

(٣) برنامج: ٣٩

(٤) بروكلمان ٢ : ٢٤

(٥) بروكلمان ٢ : ١١٤ والذيل ١٤١ : ٢

(٦) بروكلمان ٢ : ٢٤ رقم (٦) والذيل ٢٠ : ٢

(٧) بروكلمان ١ : ١١٠ والذيل ١٧٠ : ١

(٨) برنامج: ٣٩

(٩) بروكلمان ٢ : ٣٦٠ والذيل ٤٨٨ : ٢

٥٩ [٦٧] كتاب علم الصرف^(١) لأبي المحاسن جمال الدين يوسف بن تغري بردي بن عبدالله الظاهري الجويني (٨٧٤-)^(٢)

نسخة نفيسة جداً بخط بديع ترجع إلى زمن المؤلف وقد نقلت ، من نسخة المؤلف سنة ٨٨٠ هـ. وهي نسخة فريدة .

٦٠ [٨٤] شرح الجامع الصغير^(٣) في النحو لابن هشام الأنصاري^(٤) ألفه اسماعيل بن ابراهيم العلوي اليمني (٩٣٢-). ومن هذا الشرح نسخة واحدة في مكتبة قليج علي باشا بالآستانة رقمها (٩٣٢).

اللفة

٦١ [١٢] السامي في الأسامي

للشاعر الفارسي الكبير أبي عبدالله جعفر بن محمد بن حكيم بن عبد الرحمن المشهور برودكي (٣٩٢-) وهو نسخة حسنة تشمل على أبحاث لغوية بالعربية والفارسية ، وهو غير كتاب السامي في الأسامي لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني النيسابوري (٥١٨-)

ويلى هذا الكتاب كتاب آخر لرودكي واسمه [تاج المصادر في العربية والفارسية]^(٥)

الأدب

٦٢ [٣] كتاب الفاضل من الأدب الكامل

لأبي الطيب محمد بن أحمد بن اسحق بن يحيى الوشاء الأعرابي النحوي

(١) برنامج: ٣٩

(٢) بروكلمان ٢: ٤١ والذيل ٢: ٣٩، وسركيس: ٥١

(٣) برنامج: ٤٠

(٤) بروكلمان ٢: ٢٤ رقم [٩] والذيل ٢: ٢٠ رقم [٨]

(٥) انظر أخبار رودكي في كتاب الأنساب للسمعاني وكتاب جهار مقاله ص ٣١، ٣٣ ومعجم البلدان ٢: ٨٣٣ وكتاب سخن وسخنواران ١: ٣ «.

صاحب كتاب الموشى (- ٣٢٥^(١)). وهو كتاب من أمهات كتب الأدب يعني الأستاذ الجليل أحد سامح بك الخالدي بنشره. ومن الكتاب نسخة أخرى بمكتبة البلدية بالاسكندرية كما أشار إلى ذلك ناشر كتاب تاريخ بغداد أثناء كلامه في ترجمة الوشاء^(٢). وقد أخطأ بروكلمان في نسبة هذا الكتاب إلى محمد بن زياد بن الاعرابي النحوي اللغوي (- ٢٣١^(٣)). ومن هذا الكتاب نسخة ثالثة في دار الكتب المصرية ذكر أنها لمجهول وأبوابها تنطق على فصول كتابنا هذا ورقمها (٢٣ ش): انظر فهرس الدار الطبعة الأخيرة ٢٦٥/٣.

٦٣ [٤] كتاب النوادر لمحمد بن زياد بن الاعرابي (- ٢٣١^(٤))

الجزء الأول فقط وهو من إملأ أبي العباس أحمد بن يحيى النحوي عن ابن الاعرابي. والنسخة فريدة قيمة قديمة العهد. ولهذا الكتاب ذكر في كتاب المؤلف للآمدي ص ١٦٠، وكتاب الكنايات للجرجاني ص ٨٣، وبغية الوعاة للسيوطي، ص ٤٣، وكشف الظنون ٦١٦/٢. ولا يعرف بروكلمان نسخة من هذا الكتاب^(٥)

٦٤ [١٢] الكتاب العزيز (ي) المحلى^(٦) بالذهب

لعلاء [عزيز] الدين بن الكمالى المنصوري بن الخلطة المالكي (- ٨٨) قال في الكشف: «هو في المحاضرات على أبواب» وهو في ٥٠٠ نادرة. ومنه نسخة ببرلين رقمها ٨٤٠٥، وفي مكاتب الآستانة نسخ ذكرها بروكلمان^(٧). والنسخة نفيسة بخط المؤلف.

(١) تاريخ بغداد للخطيب ١: ٢٥٤ وبروكلمان ١: ١٢٤ والذيل ١: ١٨٩

(٢) برنامج: ٤٥

(٣) الذيل ١: ١٨ رقم [٢].

(٤) بروكلمان ١: ١١٦ والذيل ١: ١٧٩

(٥) برنامج: ٤٥

(٦) برنامج: ٤٦

(٧) كش ٢: ١١٦ وبروكلمان ٢: ٥٧

٦٥ [١٢] منادح المادح وروضة المآثر والمفاخر في مآثر الملك الناصر^(١)
لأبي الفضل عبد المنعم بن عمر بن حسان الغساني الأندلسي الجلياني
(٦٠٢- ٦٠٥ أو سنة ٦٠٦^(٢))

وهو الكتاب المشهور بالمديجات في مدح الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي .
والنسخة ملوكية تزدان بمجداول وزخارف هندسية رائعة ، واصباغ مختلفة
صفراء وحمراء وزرقاء وسوداء . وعن هذا الكتاب نقلت نسخة المكتبة
الظاهرية بعناية والي سورية العثماني رؤوف باشا ورقمها ٢٢٨ آداب منشورة .
وقد كتب الأستاذ الفاضل العلامة عبدالله مخلص بحثاً قيماً عن هذا الكتاب في
مجلة المجمع العلمي العربي [٢٣٦/٩ - ٢٣٩] فليرجع إليها من يريد التوسع .
ومن هذا الكتاب نسخة في مكتبة جامعة أوساله كتب عنها الأستاذ
المستشرق K. V. Zetterstéen مقالة في مجلة اسلاميكا 592، Islamica II ، ومن
الكتاب نسخة في المكتبة الوطنية بباريس رقمها ٣١٤٠ . وقد قارن الأستاذ
Zetterstéen بين النسختين الأخيرتين ونشر بعض فصول لا توجد في النسخة
الباريزية .

٦٤ [٣٨] مجموع فيه^(٣):

(١) الاعلام بقواطع الإسلام لأحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي المكي
الأزهري^(٢) (٩٧٢-) والنسخة حسنة كتبها ولي الدين بن محمد بن عبد الحق
ابن جماعة المقدسي سنة ١٠٧٠ هـ

(٢) شرحان لكتاب الإيساغوجي في المنطق لمؤلف مجهول

(٣) ديوان الحيوان للجلال السيوطي وهو مختصر حياة الحيوان الصغرى

(١) الذيل ١ : ٥٩٧

(٢) بروكلمان ١ : ٤٣٩ والذيل ٢ : ٧٨٥ ، وكش ١ : ٥٠٦ ، ومجلة المجمع العلمي العربي ٩ : ٢٣٧

(٣) برنامج : ٤٧

(٤) بروكلمان ٢ : ٣٨٨ رقم [٣] والذيل ٢ : ٥٣٧

لكمال الدين أبي البقاء محمد بن موسى بن عيسى الدميري (- ٨٠٨^(١)) والنسخة
حسنة كتبت سنة ١٠٧٠ هـ

السياسة والقوانين

٦٥ [١] الكياسة في السياسة لمؤلف مجهول، وهو كتاب حسن في الحسبة
وآدابها والسياسة الشرعية والمدنية كتبه يوسف بن محسن بن أحمد الصيداوي
الحنبلي في ضاحية دمشق ٨٨٤. ولم أر اسم هذا الكتاب ولا أي إشارة إليه فيما
بين يدي من مراجع^(٢).

الدواوين والمدائح النبوية

٦٦ [٦] الزجاجاة البلورية في شرح القصيدة الميمية الحميرية لابن
الفارض^(٣) أبي القاسم عمر الحموي المصري الصوفي (- ٦٢٨^(٤))، وهو شرح
للقصيدة المشهورة التي أولها:

شربنا على ذكر الحبيب مدامة سكرنا بها من قبل أن تخلق الكرم

ألفه شمس الدين محمد بن محمد العمري المشهور بسبط المرصفي (- ٩٥٩).
وقدمها الأستاذ مخلص فقال في مجلة المجمع العلمي^(٥) «إن كتاب الزجاجاة
البلورية هو شرح للقصيدة الحميرية لنشوان، وإن منه نسخة في المكتبة
التيمورية ذكرتها مجلة المقتبس» والصواب ما ذكرناه. والنسخة الخالدية حسنة
مكتوبة في سنة ١٠٧٠

٦٧ [١١] ديوان الملك الأجد أبي المظفر بهرام شاه بن الملك عز الدين
فرّوخشاه بن شاهنشاه أيوب صاحب بعلبك (- ٦٢٨).

(١) بروكلمان ١٣٨: ٢، والذيل ١٧١: ٢

(٢) من أفضل ما كتب في هذا الموضوع مقال الأستاذ عبدالله مخلص في مجلة المجمع العلمي ١٨:
٣٣٩ وما بعدها، ولا ذكر لهذا الكتاب فيها ومقال الأستاذ كوركيس عواد في المجلة نفسها

٤١٧: ١٨

(٣) برنامج: ٤٩

(٤) بروكلمان ٢٦٣: ١ والذيل ٤٦٤

(٥) انظر مجلة المجمع العلمي العربي ٤: ١٢٢

قال عنه ابن خلكان: «كان فيه فضل وله ديوان شعر... قتله مملوكه في داره بدمشق^(١)». وقال ابن شاعر الكتبي: «كان أديباً فاضلاً له ديوان شعر موجود بأيدي الناس^(٢)» ثم أورد له بعض مقطعات من ديوانه.

ومن الديوان نسخة بباريس رقمها ٣١٤٢ وصفها دي سلان بقوله «ان كل قصائد هذا الديوان- الذي نظم القسم الأول منه في سنة ٦٠٤- في النسيب والغزل والحجاسة^(٣)». ومن الديوان نسخة بمكتبة نور عثمانية بالآستانة رقمها ٣٧٩٦ وأخرى بمكتبة مونيخ رقمها ٤٥٧. ونسخة الخالدية حسنة الخط والورق كتبها هبة الله الديري سنة ١٠٢٧هـ بقلم نسخي.

٦٨ [٢٣] إيضاح المبهم بشرح لامية العجم^(٤) لمؤيد الدين الحسن (الحسين) ابن علي الطغرائي الأصفهاني (-٥١٥) ألفه سعيد بن مسعود الصنهاجي أبو جمعة (-٩٩٠؟) ومن الكتاب نسخ عديدة ذكرها بروكلمان^(٥)، ونسختنا هذه مكتوبة بقلم نسخي حسن سنة ١١٨٣هـ.

٦٩ [٢١] شرح القصائد النجديات في النسيب^(٦) لأبي المطهر (المظفر) محمد بن أحمد الأبيوردي الأموي (-٥٠٧^(٧)) وهي قصائد في النسيب، عدد أبياتها الألف. قال ابن السمعاني عن صاحبها «أوحد عصره وفريد دهره في معرفة اللغة والأنساب وغيره» وقد نقل هذا الكلام السيوطي في البغية وزاد عليه بما نصه «أورد له من شعره بما عجز عنه الأوائل من معان لم يسبق إليها وأليق ما وصف به قول أبي العلاء المعري:

«وإني وإن كنت الأخير زمانه لآت بما لم تستطعه الأوائل»

(١) وفيات الأعيان طبع بولاق ٢٧٩

(٢) فوات الوفيات طبع بولاق ٨٢-٨١

(٣) دي سلان ص ٥٥٥

(٤) برنامج ٥٠

(٥) بروكلمان ٢٤٨: ١ والذيل ٤٤٠: ١

(٦) برنامج ٥١

(٧) بروكلمان ٢٥٣: ١ والذيل ٧٧٤: ١، وكش ٥٧٦: ٢، وبغية الوعاة للسيوطي: ص ١٦

والشارح هو عبيد الله المصري المشهور بزين العرب، ولم أعثَر على شيء من أخباره إلا أن بروكلمان يذكر أن له ابناً كان يعيش في سنة ٧٥٠^(١)

ومن الكتاب نسخ متعددة ذكرها بروكلمان، وعنه بحث قيم في مجلة المستشرقين الألمان 512، 64، ZDMG.

٧٠ [٢٥] شرح القصيدة البائية^(٢) لذي الرمة غيلان بن عقبة (١٠٧-١٣)^(٣) وهي التي أولها:

ما بال عينك منها الدمع ينسكب كأنها من كل مفرية سرب
والشارح هو أبو عبدالله الحسين بن علي الزوزني (-٤٨٦^(٤)) صاحب المعلقات. ومن هذا الكتاب نسخة أخرى في دار الكتب المصرية رقمها (٢٤٧). ولا نعرف غير هاتين نسختين في المكاتب الأخرى.

المدائح النبوية

٧١ [٥] الخلة الإبراهيمية في تخميس القصيدة الهمزية^(٥) لشرف الدين [علي] محمد بن سعيد البوصيري الدلاصي (-٦٩٤^(٦))، والمحمّس هو إبراهيم بن محمد المعروف بابن سفر الأزهرى الغزى الحنفى (-١١٥٢) الذي ترجمه صاحب سلك الدرر ترجمة حسنة^(٧)، والنسخة فريدة كتبت سنة ١١٣٦.

٧٢ [١١] الشجرة في ذكر النبي الكريم وأصحابه العشرة
لأبي محمد عبد العزيز عز الدين بن أحمد بن سعيد الديرينى الدميري

(١) الذيل ١ : ٤٤٨

(٢) برنامج : ٥١

(٣) بروكلمان ١ : ٥٨ والذيل ١ : ٨٧

(٤) بروكلمان ١ : ٢٨٨ والذيل ١ : ٥٠٥

(٥) برنامج : ٥٢

(٦) بروكلمان ١ : ٢٦٦ والذيل ١ : ٤٧٠، وكش ٣ : ٢٣٦

(٧) ٣٠-٣٢

(٦٩٧-^(١)). وهي ارجوزة في السيرة النبوية وأحوال العشرة المبشرين بالجنة وأولها:

الحمد لله المنير الهادي الملك الحق البديع البادي
وقد رتب فيها السيرة النبوية على أبواب، ثم رتب سيرة العشرة على عشرة
فصول. والنسخة حسنة قيمة كتبت أيام المؤلف سنة ٦٧٥، ومن الكتاب
نسخة حديثة بدار الكتب المصرية مكتوبة سنة ١٣١٥^(٢).

السيرة النبوية والمناقب

٧٣ [١٤] شرح السيرة النبوية^(٣) لأبي الفتح محمد بن محمد بن محمد بن أحمد
المشهور بابن سيد الناس اليعمرى الأندلسي (- ٧٠٤^(٤)) شرحها أبو عبدالله عز
الدين محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد ابن جماعة الحموي الكنافي
(- ٨١٩^(٥)) والنسخة فريدة وهي مسودة المؤلف.

٧٤ [١٥] مجموع فيه^(٦)

(١) سفر السعادة في السيرة النبوية لأبي الطاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن
ابراهيم مجد الدين الفيروزآبادي الشيرازي صاحب القاموس المحيط
(- ٨١٧^(٧)).

(٢) الدرة المضية في السيرة النبوية لتقي الدين بن عبد الغني بن عبد
الواحد ابن سرور الجماعيلي المقدسي الحنبلي (- ٦٠٠^(٨)). والنسخة حسنة

(١) بروكلمان ٤٥١١: ١ والذيل ٨١١

(٢) انظر فهرس دار الكتب ٥: ٢٢٨

(٣) برنامج: ٥٣

(٤) بروكلمان ٧١: ٢ والذيل ٧٢: ٢

(٥) بروكلمان ٩٤: ٢ والذيل ١١٢: ٢، والضوء اللامع للسخاوي ٧: ١٧١

(٦) برنامج: ٥٣

(٧) بروكلمان ١٨٣: ٢ والذيل ٢٣٤: ٤ رقم [١٠] والاعلام ١٠٠٣

(٨) بروكلمان ٣٥٦: ١ والذيل: ٩٠٥

مكتوبة في القرن السابع أو أوائل القرن الثامن . ومنها نسخة أخرى بباريس
رقمها ١٩٦٦

٧٥ [٢٣] قصص الأنبياء لأحمد بن محمد بن عمر المقدسي الشافعي المؤرخ
(٨٥٦-) وقد كتب على صدر الكتاب أن أحمد هذا شهر بابتن أبي عدسة
ويذكر الحجير الحنبلي أن الصواب هو ابن زوجة أبي عذبية نسبة إلى زوج والدته
الخوارجا محمد بن أحمد بن حاجي المشهور بمولانا شمس الدين أبي عذبية^(١) وان
أبي عذبية هذا هو صاحب التاريخ الكبير الذي وصفه الأستاذ الجليل السيد
كاظم الدجيلي في الهلال ٦١٧/٢٨ وسمى صاحبه ابن أبي عدسة، والصحيح ما
أثبتناه نحن ههنا^(٢). ونسخة القصص المذكورة بخط المؤلف .

٧٦ [٣٦] منتخب روض الرياحين في حكاية وأحوال الصالحين^(٣)
لعفيف الدين عبدالله بن أسعد اليافعي التميمي (-٧٦٨^(٤)) المنتخب
مجهول، والنسخة مكتوبة سنة ١٠٧٧ .

كتب التراجم

٧٧ [١٤] رونق الألفاظ بمعجم الحفاظ^(٥) لأبي المحاسن جمال الدين يوسف
ابن شاهين الكركي المشهور بسبط ابن حجر العسقلاني (-٨٩٩^(٦)). والنسخة
تتضمن على النصف الثاني من الكتاب، وأغلب الظن أنها مسودة المؤلف وعليها
خط الحافظ زين الدين أبي الفضل القاسم بن عبدالله المشهور بابتن قطلوبغا
الحنفي (-٨٧٩^(٧)) وفي المجلة الألمانية

(١) انظر الأنس الجليل ٢: ٥١١ و ٢: ٥٢٤

(٢) انظر الأعلام ١: ٧٦

(٣) برنامج: ٥٤

(٤) بروكلمان ٢: ٧٣ أو الذيل ٢: ٢٢٨ وكش ١: ٥٧٩

(٥) برنامج: ٥٩

(٦) الذيل ٢: ٧٦

(٧) بروكلمان ٢: ٨٢ والذيل ٢: ٩٣، والأعلام: [١١٨٠]

عن هذا الكتاب وصاحبه .

٧٨ [١٥] الطبقات السنية في تراجم الحنفية^(١) لتقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري الغزي المصري (-١٠٠٥) أو (١٠١٠^(٢)). النسخة حسنة في مجلد ضخم بخط دقيق واضح وعليها خط المؤلف ، ومنها نسخ عديدة في مكاتب الشرق والغرب أحصاها بروكلمان ، وينبغي أن يضاف عليها نسخة المكتبة التيمورية ورقمها ٥٤^(٣) ونسخة المكتبة الحسينية^(٤) .

٧٩ [٢٧] مختصر^(٥) سيرة الإمام عبد الرؤوف المناوي^(٦) (-١٠٣١) لولده تاج الدين محمد وقد لخصه من الكتاب الكبير الذي أسماه « الحاضر والبادي » والنسخة فريدة لم أر من أشار إليها .

٨٠ [٣٠] الشعور في تراجم العور^(٧)

للصلاح أبي الصفاء خليل بن أبيك السيدي الصفدي (-٧٦٤^(٨)) وهي كتاب وصف فيه العور وما جاء فيهم من الأمثال والنوادر والأشعار . وهو مؤلف من ست مقدمات ونتيجة . ومن الكتاب نسخ كثيرة أحصاها بروكلمان . وينبغي أن يضاف إلى ذلك نسخة الزكية بالقاهرة ، ونسخة مكتبة عارف حكمة بك بالمدينة المنورة ، ونسخة المكتبة التيمورية^(٩)

(١) برنامج : ٦٠

(٢) بروكلمان : ٢ و ٣١٢ والذيل : ٢ : ٤٢٩ ، وخلاصة الاثر للمحيي : ١ : ٤٧٩ ، وكش : ٢ : ٩٠ ،

والاعلام [١ : ١٦٤]

(٣) انظر مجلة المقتبس ٧ : ٤٥٥

(٤) انظر مجلة الهلال ٢٨ : ٣٢١

(٥) برنامج : ٦٠

(٦) الاعلام ٢ : ٥١٩ ، وخلاصة الاثر للمحيي ٢ : ٤١٢ ، وسركيس ١٧٩٨ ، وبروكلمان ٢ : ٣٠٦

والذيل ٢ : ٤١٧

(٧) برنامج : ٦١

(٨) بروكلمان ٢ : ٣١ والذيل ٢ : ٢٨

(٩) انظر مجلة الهلال ٢٨ : ٣٢٠

٨١ [٣١] مجموعة أدبية وتاريخية^(١) بقلم صاحبها المؤرخ الحلبي المشهور
بابن خطيب الناصرية علاء الدين أبي الحسن علي بن محمد بن سعيد [سعد]
الحلبي قاضي حلب وطرابلس (-٨٤٣)^(٢)

الفلك

٨٢ [٥] مجموعة فلكية فيها^(٣):

(١) رسالة في الهيئة الجديدة للفلكي الدمشقي علاء الدين أبي الحسن علي بن
ابراهيم بن محمد بن الشاطر الموقت بالجامع الأموي (-٧٧٧)^(٤) والنسخة حسنة
مكتوبة سنة ٨٨١ هـ. وهي فريدة

(٢) نهاية السؤال في هيئة الأرض

لمحمد بن ابراهيم بن محمد الزوقي^(٥) وهو رسالة لطيفة، تشتمل على المقالة
الثانية فقط من هذا الكتاب. ولم أهتمد إلى المؤلف. ولم أر من أشار إليه

(٣) خطبة الزيج على مقتضى الهيئة المبتكرة

لعلاء الدين بن الشاطر الدمشقي. وهي نسخة فريدة لم أر من أشار إليها

٨٣ [١١] مجموع فلكي فيه^(٥):

(١) رسالة في علم القبلة وأحكام الوقت والليل والنهار لعبد الرحمن بن محمد
التاجوري. وهي رسالة صغيرة فريدة لم أر من أشار إليها أو إلى المؤلف

(٢) رسالة في رسم المنحرفات. على الحيطان لمؤلف مجهول. وهي مكتوبة سنة

١٩٠٩

(١) برنامج: ٦١

(٢) انظر البدر الطالع للشوكاني ١: ٤٧٦، وبروكلمان ٢: ٣٠، والذيل ٢: ٣٠

(٣) برنامج: ٦٦

(٤) بروكلمان ٢: ١٢٦ والذيل ٢: ١٧٥

(٥) برنامج ٦٦ و ٦٩

(٣) غاية السؤال في شرح العشرة فصول

ليونس بن عبدالله القادري . وهي رسالة في الهيئة لم أر من أشار إليها أو إلى مؤلفها

الطب والروحانيات

٨٤ [٤] كامل الصناعة في الطب^(١) . وهو المشهور باسم الكناش الملكي في الطب وباسم القانون العضدي في الطب ألفه علي بن العباس المجوسي طبيب عضد الدولة البويهى (٣٣٨ - ٤٧٢)^(٢)

النصف الثاني من الكتاب . ومنه نسخ متعددة ذكرها بروكلمان في الذيل

٨٥ [١٠] كتاب شاناق في السموم والترياق مؤلفه شاناق الطبيب الهندي القديم . نقله من لغته الهندية إلى اللغة الفارسية منكه الهندي ، ثم نقله إلى العربية أبو حاتم البلخي ليحيى بن خالد البرمكي . ثم نقل ثانية للمأمون بعناية العباس بن سعيد الجوهرى الحكيم . والنسخة قيمة جداً كتب عليها اسم أحد مالكيها علي بن حسن بن أحمد بن عبد المؤمن بن بدر بن سعد بن چلي براق سنة ٨٤٣ هـ . ومن الكتاب نسخة في الخزانة التيمورية^(٣)

٨٦ [١٢] الأرجوزة في الطب^(٤) المسماة نفع الغليل ونفع العليل للمفضل بن ماجد (مجيد) بن البشر الاسرائيلي المصري الطبيب الكاتب (- ٦٦٧) والنسخة حسنة مكتوبة سنة ١٠١٧

المجاميع

٨٧ [/] مجموعة^(٥) لتقي الدين أبي الحسن علي بن عبد الكافي بن تمام بن

(١) بروكلمان ١ : ٢٣٧ والذيل ١ : ٤٢٣

(٢) الهلال ٢٨ : ٣٢٦

(٣) برنامج ٧٠

(٤) بروكلمان ١ : ٤٩٢ والذيل ١ : ٨٩٨ ، وكش ٢ : ٦١٣

(٥) برنامج ٧١

حماد السبكي (٧٥٦-) ^(١) تحتوي على ما يأتي:

(١) رسالة في جواب سؤال وجه إليه عن حديث «أسألك رحمة من عندك تهدي بها قلبي»

(٢) رسالة «الأدلة في إثبات الأهله» وقد كتبها بيده بالمدرسة العادلية بدمشق سنة ٧٤٨

(٣) رسالة «بيان الأدلة في إثبات الأهله»

(٤) رسالة «في تفسير قوله تعالى «لا جناح عليكم»

(٥) رسالة موجهة للحضرة النبوية في الرد على ما أنكر عليه في نقده

«كتاب العقل والنقل لابن تيمية» وقد كتبها بيده سنة ٧٥١

(٦) رسالة «شرح القصيدة النونية المتضمنة الرد على الأشاعرة لابن القيم»

وقد كتبها بخطه سنة ٧٤٩

(٧) رسالة «الاعتبار ببقاء الجنة والنار» كتبها بخطه سنة ٧٤٨

(٨) بعض فتاوى وفوائد بخطه

٨٨ [٣] مجموع ^(٢) للجلال محمد أسعد الدواني الصديقي (٩٠٧-) ^(٣) فيه:

(١) رسالة التعليقات على المحاكمات

(٢) رسالة «في كلمة التوحيد» ^(٤)

(٣) شرح «هياكل النور السبعة للسهرودي» ^(٥)

(٤) رسالة «تعريف علم الكلام» ^(٦)

(٥) رسالة «في بعض التعليقات على كتاب طوابع الأنوار» ^(٧)

(١) بروكلمان ٢: ٨٦ والذيل ٢: ١٠٢

(٢) برنامج: ٧٢

(٣) بروكلمان ٢: ٧١٧ والذيل ٢: ٣٠٦

(٤) ذكرها بروكلمان ٢: ٢١٨ رقم [١٤]

(٥) بروكلمان ٢: ٢١٨ رقم [٢٠]

(٦) الذيل ٢: ٢١٧ رقم [٤٣]

(٧) بروكلمان ٢: ٢١٨ رقم [٣٥]

(٦) شرح كتاب « التهذيب في المنطق »^(١)

(٧) شرح رسالة الطوسي

(٨) شرح رسالة الزوراء وكلاهما للجلال^(٢)

(٩) تنوير المطالع

(١٠) حل المغالطة

(١١) بعض تعليقات على أوائل حاشية مختصر المنتهى للسيد

٨٩ [٤] مجموع فيه:^(٣)

(١) رسالة « نصره المتأهلين » في التصوف لمحمد البركوي بن بير على

(٩٨١ -)^(٤)

(٢) رسالة « نفيس المتجر بشراء الدرر » لأبي الاخلاص حسن بن عمار

الشرنبلاي (- ١٠٦٩)^(٥)

(٣) رسالة « الدر الثمين في أحكام اليمين » لأبي الاخلاص حسن بن عمار

الشرنبلاي

(٤) رسالة « الحكم المسند بترجيح بينة غير ذي اليد » لمحمد بن أبي بكر

ابن جماعة الكناني (- ٨١٩)^(٦) وهي مكتوبة سنة ١١٠٤

(٥) « رسالة تحفة المجدين بنصرة خير الدين » الرملي ، لمحمد بن محمد الطيب

المالكي التافلاقي مفتي القدس (- ١١٩١)^(٧) وهي مكتوبة سنة ١١٧٨

(٦) « رسالة الاسعاد بشرح تخميس بانة سعاد » لمحمد بن محمد الطيب

المالكي التافلاقي

(١) بروكلمان ٢ : ٢١٨ رقم [٢٣]

(٢) بروكلمان ٢ : ٩٨ رقم [٢]

(٣) برنامج : ٧٢

(٤) بروكلمان ٢ : ٤٤٠

(٥) بروكلمان ٢ : ٣١٣

(٦) بروكلمان ٢ : ٩٤ والذيل ٢ : ١١١

(٧) المرادي سلك الدرر ٤ : ١٢٠

- (٧) « رسالة الإرشاد في أحاديث البلاد » لمحمد بن محمد الطيب المالكي التافلاتي
- (٨) رسالة « تعذيب المقامة فيما ورد في الفصد والحجامة » لمحمد بن محمد الطيب المالكي التافلاتي
- (٩) رسالة « النفع المعنوي في المولد النبوي » لمحمد بن الطيب المالكي التافلاتي
- (١٠) رسالة « مقامات الصفا بمعراج المصطفى » لمحمد بن محمد الطيب المالكي التافلاتي
- (١١) رسالة « اسعاف ذوي الوفا بمولد المصطفى » لمحمد بن محمد الطيب المالكي التافلاتي
- (١٢) رسالة « حبور المهيمن في الكلام على اسمه تعالى المهيمن » لمحمد بن محمد الطيب المالكي التافلاتي
- (١٣) رسالة « الأعلام المجلدة في هواتف البسملة » لمحمد بن محمد الطيب المالكي التافلاتي
- (١٤) رسالة « حسن البيان في مدلول القرآن » لمحمد بن محمد الطيب المالكي التافلاتي
- (١٥) « الصلح بين المجتهدين في كلام رب العالمين » لمحمد بن محمد الطيب المالكي التافلاتي
- (١٦) « المحور العين » لمحمد بن محمد الطيب المالكي التافلاتي
- (١٧) تحذير أعيان البشر من أحاديث عكا وعينها المسماة عين البقر
- (١٨) قطع اللسان عن تحريم الدخان لمحمد بن محمد المالكي التافلاتي
- (١٩) « تحرير المسطر في فروع المشتى وحكم السحر » لمحمد بن محمد المالكي التافلاتي
- (٢٠) « الفتح الأكبر في تأييد توجيه الشيخ الأكبر » لمحمد بن محمد المالكي التافلاتي

(٢١) رسالة « حسن الاستقصا لما صح وثبت في المسجد الأقصى » لمحمد بن

محمد المالكي التافلاقي

(٢٢) رسالة القول المقدس في شأن البيت المقدس

٩٠ [٦] مجموع فيه^(١)

رسائل لمحي الدين بن عربي الطائي (-٦٣٨)^(٢)

(١) رسالة « النقباء والأبدال »

(٢) رسالة « الحق »^(٣)

(٣) رسالة « الفناء والمجاهدة »

(٤) رسالة « فيما تحوي عليه الجلالة من الأسرار »

(٥) رسالة « مقام القربة وفك الكربة »

(٦) كتاب الباء وهو كتاب الهو^(٤)

(٧) كتاب الأزل

(٨) كتاب الأحدية^(٥)

(٩) كتاب الباء وهو مفتاح دار الحقيقة^(٦)

(١٠) الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحسية، لزكي الدين أبي العباس

أحمد الهمذاني^(٧) تلميذ صدر الدين أبي المعالي محمد بن اسحق الصوفي القونوي

الذي كان في أواخر القرن السابع^(٨)

(١) برنامج: ٧٢

(٢) بروكلمان ١ : ٤٤١

(٣) بروكلمان ١ : ٤٣٣ رقم [٢٤]

(٤) بروكلمان ١ : ٤٤٦ رقم (٧٦)

(٥) بروكلمان ١ : ٤١٦ رقم [١٠٨]

(٦) بروكلمان ١ : ٤٤٥ رقم [٧٥]

(٧) بروكلمان ١ : ٤٥١

(٨) بروكلمان ١ : ٤٤٩

٩١ [٧] مجموع فيه^(١)

(١) حاشية على شرح رسالة أبي الليث السمرقندي في الاستعارات^(٢)

ملؤف مجهول

(٢) مسعفة الحكام في الأحكام لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن أحمد

التمرتاشي الحنفي الغزي (-١٠٠٤)^(٣)

(٣) وصية الحسن البصري لعبد الرحيم بن أنس^(٤)

(٤) الصحف الحديثة المنسوبة إلى سيدنا موسى عليه السلام

(٥) رسالة «المنبهات على الاستعداد ليوم الميعاد» لأحمد بن محمد بن علي

ابن حجر الهيتمي المكي (-٩٧٣)^(٥)

(٦) رسالة «الخبر التام في ذكر الأرض المقدسة وحدودها وذكر أرض

فلسطين وحدودها وأرض الشام» لصالح بن محمد [أحمد] بن عبدالله العمري

التمرتاشي (-١٠٥٥) وهي مكتوبة سنة ١١١٢^(٦)

(٧) شرح القصيدة الخزرجية في العروض لعبدالله بن محمد الخزرجي

(٦٢٦-) والشارح مجهول، وهي مكتوبة سنة ٩٩٩.

٩٢ [٨] مجموع فيه^(٧)

(١) ارجوزة الحج وهي المسماة «مرشدة الناسك لأداء المناسك» لتاج

الدين هبة الله عبد الوهاب بن أبي نصر أحمد بن عربشاه القرشي العثماني المؤرخ

الأديب (-٩٠١)^(٨) وهي نسخة بخطه كتبها سنة ٨٩٨

(١) برنامج: ٧٢

(٢) الذيل ٢: ٢٥٩

(٣) بروكلان ٢: ٣١١، وكش ٢: ٤٢٩

(٤) الذيل ١: ١٠٣

(٥) بروكلان ٢: ٣٨٧ والذيل ٢: ٥٢٩

(٦) بروكلان ٢: ٣٠٣

(٧) برنامج: ٧٢

(٨) بروكلان ٢: ٢٩ والذيل ٢: ١٣

(٢) القصيدة البديعة وهي المسماة « بشفاء الكلم بمدح النبي الكريم » لابن
عربشاه بخطه^(١)

(٣) خميس قصيدة نظم أساء الله الحسنى لسعد بن عبيدالله الحضرموتى
(٢) حَسَّها ابن عربشاه وهي بخطه

(٤) خميس قصيدة عز الدين الديري (٢) لابن عربشاه بخطه

٩٣ [٩] مجموع لابن عربشاه السابق ذكره فيه^(٢)

(١) مولد النبي ﷺ لسعد الدين الديري الحنفى (٢) بخط ابن عربشاه

(٢) تحرير تنقيح التبيان في تقرير توضيح مسائل خامس الأركان (الحج)

لابن عربشاه

(٣) ترجمة الوالد وشيوخه، وأبوه هو صاحب كتاب « فاكهة الخلفاء »

المشهور^(٣)

(٤) « تنزيه الموحد » لابن عربشاه. وهي قصيدة لامية في التوحيد

(٥) « شرب رياض التعبيد في التوحيد » وهي قصيدة نونية

٩٤ [١٠] مجموعة فيها

(١) رسالة في المواعظ والنصائح المسجعة لخليل بن علي ولم أعرف شيئاً

عنه، وأغلب الظن أنه خليل بن علي المرادي مؤلف سلك الدرر التاريخ
المسجوع وعرف البشام فيمن ولي فتوى الشام^(٤) وكله سجع أيضاً.

(٢) قطعة من كتاب الأشباه والنظائر للجلال السيوطي ، وهي الفن

الرابع من الأشباه والنظائر في الألغاز والحيل والفروق والحكايات.

(٣) القصيدة الموشحة بالأسماء المؤنثة للجمال أبي عمر عثمان بن عمر المشهور

بأبن الحاجب ٦٤٦هـ^(٥)

(١) بروكلمان ٢: ٢٩ والذيل ٢: ١٣ رقم [١]

(٢) برنامج: ٧٣

(٣) الذيل ٢: ١٣ رقم [١٥]

(٤) من الكتاب نسخة بجزانة آل الشطي بدمشق وأخرى بمكتبة الأستاذ خليل مردم بك.

(٥) بروكلمان ١: ٣٠٦ رقم [٦]

- (٤) رسالة « دفع المطاعن عن القرآن الكريم » لمؤلف مجهول
 (٥) رسالة في « مجور الشعر » لمؤلف مجهول
 (٦) رسالة في « تحريم شرب الدخان » لمؤلف مجهول
 (٧) رسالة في « الخلاف بين البصريين والكوفيين » لمؤلف مجهول
 ٩٥ [١١] مجموعة فيها (١)

(١) رسالة « الشهاب القابس في البيع والكنائس » لمحمد بن فخر الإسلام الخيري (؟) وهي مكتوبة ١٠٨٢ ، ولم أهدأ إلى صاحبها وإنما ذكر الحاج خليفة رسالة أسماها « رسالة الكنائس والبيع » لأحمد بن محمد بن علي الشهير بابن الرفعة الشافعي (- ٧١٠). وهي تأليف حسن أولها « الحمد لله العلي الكبير اللطيف الخبير » (٢)

(٢) رسالة « لعن العوام فيما يتعلق بعلم الكلام » لعمر بن محمد بن الخليل السكوني (- ٧٠٧) (٣) وهي نسخة لطيفة مكتوبة ١٠٦٥
 (٣) « المدح في المواعظ لابن الجوزي » (٤)

٩٦ [١٢] مجموع فيه (٥)

(١) رسالة « في تعليق طلاق احدى المرأتين على الأخرى » لمؤلف حنفي مجهول

(٢) شرح الصلوات المشيشية لعبد السلام بن مشيش الحسني الإدريسي الصوفي (- ٦٢٥) (٦) لمؤلف مجهول ، والنسخة مكتوبة ١٠٩٣
 (٣) رسالة في التوفيق بين حديث « الصدقة ترد البلاء » وآية « إذا جاء أجلهم ... » لخليل بن سليم (؟) وهي مكتوبة ١١٨٢

(١) برنامج: ٧٣

(٢) كش: ١: ٥٦٣

(٣) بروكلمان ٢: ٥٠٩

(٤) بروكلمان ١: ٥٠٦

(٥) برنامج: ٧٣

(٦) الذيل ١: ٧٨٧

- (٤) تفسير سورة « اقتربت الساعة » لحقّي افندي
 (٥) رسالة في « البسملة وأحكامها » للكرماني
 (٦) رسالة في « المقدمات الأربع » لصدر الشريعة عبدالله بن مسعود
 (٧٤٧-١)^(١)

- (٧) رسائل في « فضائل آية الكرسي » لمحمد كوزل حصاري
 (٨) رسالة في « حق صدور كلمة الكفر » لمحمد كوزل حصاري
 (٩) رسالة في « تحقيق كلمة التوحيد » لمؤلف مجهول
 (١٠) رسالة في « شرح كلمة التوحيد » لمحمد البركوي صاحب الطريقة
 المحمدية

- (١١) رسالة « أيها الولد » لأبي حامد الغزالي
 (١٢) رسالة في « البسملة » لأبي سعيد محمد بن محمد الخادمي (-١١٧٦)^(٢)
 (١٣) « شرح سورة الاخلاص » لأبي سعيد الخادمي
 (١٤) « شرح الرسالة البركوية في التوحيد »
 (١٥) « شرح ديباجة كتاب منية المصلي » لأبي سعيد الخادمي للكرماني
 ويليهِ شروح لحمزة أفندي (-١١٢٤) وابن اطوى افندي واسماعيل الايوالي
 (-١١٩٤) وأحمد نوشي.
 (١٦) رسالة الذكر لأبي الحسن النقشبندي الصوفي
 (١٧) رسالة في حكم التبليغ للمؤذن لأحمد بن محمد الحموي الحنفي
 (-١٠٩٨)

- (١٨) رسالة في « فضيلة العامة » للعلاء محمد أبي الفضل البخاري (-٨٤١)
 (١٩) رسالة في « فضيلة القلنسوة » للعلاء محمد أبي الفضل البخاري
 (٢٠) رسالة في « الطعام وطهارته » للعلاء محمد أبي الفضل البخاري
 (٢١) رسالة في « الاسلام » محمد المرعشي ساجقلي زاده (-١١٥٠)^(٣)

(١) بروكلمان ٢ : ٢١٤

(٢) بروكلمان ٢ : ٣٥١ والذيل ٢ : ٣٦٣

(٣) بروكلمان ٢ : ٣٧٠ والذيل ٢ : ٤٩٨

- (٢٢) رسالة في « نظر الذمّة إلى المسلمة » لمجهول
 (٢٣) رسالة فيمن قال عند التعجب « الله الله » لمجهول
 (٢٤) رسالة في « حياة الأنبياء » لأبي الحسن النقشبندي
 (٢٥) رسالة « نشر اللطائف في قطر الطائف » لنور الدين علي المدني
 (٢٦) رسالة في « اقتداء الحنفي بالشافعي » لمجهول
 (٢٧) رسالة « كشف الريب عن مفاتيح الغيب » لمجهول
 (٢٨) رسالة في « وحدة الوجود » لعطاء الله المصري (؟) ومعها فتاوى لمحمد الكوراني (؟)

٩٧ [١٣] مجموع فيه^(١)

- (١) شرح ارجوزة في المعاني لمحيي الدين بن تقي الدين (؟)
 (٢) مباحث في أن الواحد نصف الاثنين لسليمان الزيات (؟)
 (٣) شرح منظومة الفرائض لعمر بن المظفر بن الوردي (- ٧٤٩) ألفه اسحق بن عمر بن سبط القلقشندي (؟)
 (٤) شرح لامية الطغرائي (- ٥١٥) لعبدالله بن الحسين أبي البقاء العكبري (- ٦١٦)^(٢)

- (٥) رسالة الاستعارات لأبي الليث السمرقندي
 (٦) حاشية على شرح الايساغوجي لذكرى الأنصاري
 (٧) ارجوزة في المعاني لناظم مجهول
 (٨) المورد الأصفى في مولد المصطفى لناظم مجهول، ولعله التافلاّتي
 (٩) النفع المعنوي في المولد النبوي للشيخ محمد التافلاّتي (انظر رقم ٨٩)
 (١٠) الجواب عن خمسة أسئلة سألت عنها أهل القدس الإمام عبد الغني النابلسي (١١٤٣)^(٣)

(١) برنامج: ٧٣

(٢) بروكلمان ١: ٢٤٧ رقم (٢)

(٣) بروكلمان ٢: ٣٤٥

(٦١) رسالة في اقتداء الحنفي بالشافعي لمؤلف مجهول
(٦٢) رسالة في الكلام فيما يثبت بالشهادة على الخط لسري الدين بن الشحنة الحنفي الحلبي .

(٦٣) اصلاح الأسفار عن مخدرات الدر المختار للحسن بن ابراهيم الجبرتي
(١١٨٨-) بخطه كتبها ١١٧٨

(٦٤) رسالة في النيات لمجهول

(٦٥) رسالة ما يحل وما يحرم من الحيوان لنوح بن محمد السمناني

(٦٦) حسن الاختصاص في تخصيص البيت الحرام بالمناسك والطواف لمحمد التافلاقي (انظر رقم ٨٩)

٩٨ [١٤] مجموع زهر البستان وأنس الندمان^(١) لسليمان بن عبد اللطيف الأنصاري الخزرجي (؟) بخطه كتبها سنة ١٠٦٢ . ولم أهتم إلى شيء من أخبار المؤلف فيما بين يدي من مصادر ، ولا أعرف مكتبة أخرى فيها هذا الكتاب وهو مجموعة أدبية طريفة .

٩٩ [١٥] مجموع فيه^(١)

(١) شرح المنظومة الديماطية في القراءات لشمس الدين أحمد بن محمد البناء الديماطي (-١١١٧)^(٢) شرحها الصالح محمد بن الحاج (؟)

(٢) رسالة الألواح لأفلاطون

(٣) منازل القمر للشيخ ابن زروق المغربي شهاب الدين أحمد (-٨٩٩)^(٣)

١٠٠ [١٦] نموذج العلوم طبقاً للمفهوم لمحمد شمس الدين شاه چلي بن محمد الفناري (-٨٣٩)^(٤) وهي مجموعة بحث فيها عن مائة مسألة من مائة فن من فنون العلم ، وقيل أن الكتاب لوالده محمد الفناري ، والصواب أن الأصل

(١) برنامج ٧٣

(٢) بروكلمان ٣٢٧ : ٢ والذيل ٤٥٤ : ٢

(٣) بروكلمان ٢٥٣ : ٢

(٤) بروكلمان ٢٣٤ : ٢ والذيل ٣٢٩ : ٢ ، وكش ١٦١ : ١

للأب والشرح للابن كما ذكر الحاج خليفة، وهي بطريق الألفاز ألفها امتحاناً لفضلاء عصره ولم يقدروا على تعيين فنونها فضلاً عن حل مسائلها، وفرغ منها سنة ٨٢٤، ونسختنا مكتوبة ٨٢٧.

١٠١ [١٧] مجموعة^(١) لابن كمال باشا زاده محمد بن أحمد بن سليمان [٩٤٠]^(٢) فيها:

- (١) تفسير سورة النبأ
- (٢) ثلاثة شروح للأربعين النورية
- (٣) تحقيق تعريب الكلمة الأعجمية
- (٤) تحقيق معنى كلمة الزنديق
- (٥) مدح السعي وذم البطالة
- (٦) تحقيق التغليب في النشر والتركيب
- (٧) رسالة الفرائض
- (٨) اسلوب الحكيم
- (٩) شرح رسالة عضد الدين الايجي في بحوث الدلالة. ومن هذه الرسائل جميعها نسخ موجودة ذكرها بروكلمان ما عدا الرسالة الأخيرة.

١٠٢ [١٨] مجموعة^(٣) ثانية لابن كمال باشا زاده فيها:

- (١) شرح أربعة وعشرين حديثاً
- (٢) شرح بعض الأحاديث النبوية
- (٣) أقسام الاستعارة
- (٤) شهادة الزور وحكم صاحبها
- (٥) رسالة في الخضاب
- (٦) رسالة في التضمين

(١) برنامج: ٧٣

(٢) بروكلمان ٢: ٤٤٩-٤٥٣

(٣) برنامج: ٧٣

(٧) رسالة في أن صاحب علم المعاني يشارك اللغوي

(٨) رسالة تلوين الخضاب

(٩) تحقيق التغليب في النشر والتركيب.

وهذه الرسائل يذكرها بروكلمان إلا الرسالة الأولى والثالثة والرابعة.

١٠٣ [١٩] مجموعة فيها^(١)

(١) رسالة في علم الحساب لمحيي الدين عبد القادر الدنجاوي (٩)

(٢) رسالة في أقسام الحديث الضعيف لمحمد بن خليفة الشوبري^(٢)

(٣) رسالة نظم مختصر المنار في الأصول الحنفية للمفتي محمد التافلاقي بخط

يده

(٤) القصيدة الشاطبية في القراءات لابن فيّره الشاطبي

(٥) الواضحة في تجويد الفاتحة لبرهان الدين أبي العباس ابراهيم بن عمر بن

خليل الجعبري (سنة ٧٣٢) (٣)

(٦) حسن الاستقصا لما صح وثبت بالمسجد الأقصى للمفتي محمد التافلاقي

ويليها بعض فتاوي وأجوبة وفوائد بخطه

١٠٤ [٢٠] مجموعة فيها^(٤):

(١) أسئلة وأجوبة على عدة مسائل مهمة لنجم الدين محمد بن أحمد بن علي

الغيطي الاسكندري (- ٩٨١) (٥)

(٢) قطعة من ديوان علي بن مراد العمري الموصل الشافعي إمام الموصل

ومفتي بغداد والموصل (- ١١٤٧) (٦)

(١) برنامج ٧٣

(٢) لم أهتم إلى ترجمته وإنما ترجم المحي ٣: ٣٨٥ لمحمد بن أحمد الشوبري (- ١٠٩٦)

(٣) بروكلمان ٢: ١٦٥ رقم [٥]

(٤) برنامج ٧٣.

(٥) بروكلمان ٢: ٣٣٨ والذيل ٢: ٤٦٧

(٦) سلك الدرر للمرادي ٣: ٢٣١

١٠٥ [٢١] مجموعة فيها^(١)

- (١) شرح متن السلم المروتنق في المنطق لعبد الرحمن بن محمد الصغير الجزائري
الأحزري من رجال القرن العاشر
- (٢) شرح الفقه الأكبر المنسوب لأبي حنيفة ألفه أكمل الدين الباري^(٢)
- (٣) إحراز السعد بانجاز الوعد بأبحاث (أما بعد) لغنيم الجوهري (٤)
- (٤) أحوال السلف وطبقاتهم لابن كمال باشا زاده
- (٥) رسالة في الحكم العقلي لعبد الحليم الشافعي (٣)(٤)
- (٦) أرجوزة بغية الطلاب في علم الاسطرلاب لأبي عبدالله محمد بن أحمد ابن
أبي يحيى الحباك (-١٨٦٧)^(٤)
- (٧) تبييض الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة لجلال الدين السيوطي^(٥)
- (٨) أشرف المسالك في المناسك لنوح افندي الفقيه الحنفي
- ## ١٠٦ [٢٢] مجموع فيه^(٦)

- (١) حل مسألة في الحساب لمحمد بن علي الحميدي (-١١٧٩)^(٧)
- (٢) رسالة في « الطواحين وكيفتها وأحكامها » لزين العابدين بن ابراهيم ابن
نجيم المصري (-٩٧٠)
- (٣) رسالة في « استبدال الوقف » لعلي چلي بن أمر الله قفالي زاده
(٩١٩-)^(٨)

(١) برنامج: ٧٤

(٢) بروكلان ١: ١٧٠ رقم [٣]

(٣) لعله الشيخ عبد الحليم بن عبد الله الشوبكي الشافعي النابلسي (-١١٨٥) الذي يترجمه المرادي
٢: ٢٥٤ ويذكر له رسالة علم الكلام رد بها على معاصره أبي الحسن العاملي الرافضي وله شرح
على السنوسية

(٤) بروكلان ٢: ٢٥٥

(٥) بروكلان ٢: ١٥٧ رقم [٢٨٦]

(٦) برنامج: ٧٤

(٧) بروكلان ٢: ٢٥٩ والذيل ٢: ٤٨٧

(٨) بروكلان ٢: ٤٣٣

(٤) رسالة في «أحكام الأوقاف» لمولانا يوسف بن حسين كرماسقي
(٩٠٦-)^(١)

١٠٧ [٢٣] مجموع فيه^(٢)

(١) الكوكب الوقاد في الاعتقاد لأبي عمر عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم عز الدين ابن جماعة الكناني (٧٦٧-)^(٣)

(٢) تسهيل الأحمال في تحصيل الأعمال في القراءات السبع لمؤلف مجهول

١٠٨ [٢٥] مجموع فيه^(٤)

(١) براء الساعة في الطب لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي (٣٢٠-)^(٥) وهي

نسخة حسنة كتبها محمد بن عبدالله بن تغري ورمش

(٢) القصيدة الهائية المنسوبة للغزالي في التوحيد والتصوف

(٣) بعض الأدعية والمدائح النبوية لمؤلف مجهول

(٤) فضل مكارم الأخلاق لمؤلف مجهول

(٥) جواب على ما استشكله بعضهم في حكم تطويل الركعة الأولى لشمس

الدين الفلكي الحنفي (؟)

(٦) رسالة تبحث في بعض الفوائد الأدبية واللغوية من أمور الحيوان

والفلك وكرة الأرض والدهر والزمان والليالي والشهور وأسماء البلاد ومسائل

الطب لمؤلف مجهول.

أسعد طلس

(١) بروكلمان ٢ : ٢٣١

(٢) برنامج ٧٤

(٣) بروكلمان ٢ : ٧٢ والذيل ٢ : ٧٨

(٤) برنامج : ٧٤

(٥) بروكلمان ١ : ٢٣٤ رقم [٩].

نفائس الخزانة الخالدية في القدس الشريف^(١)

زرتُ هذه المكتبة سنة ١٣٣٦ هـ (١٩١٧ م) فرأيتُ فيها نفائس المطبوعات ونوادير المخطوطات، ولم أجد من تعرّض لذكر ذخائرها الأدبية فوضعتُ فيها هذه المقالة:

على يمين الذهاب إلى المسجد الأقصى في بيت المقدس وعلى قيد غلوة منه مما يلي باب السلسلة توجد (الخزانة الخالدية) التي أنشأها بعض فضلاء هذا البيت الرفيع العباد في مستهلّ سنة ١٣١٨ هـ (١٩٠٠ م) ووضعوا فيها ١١٥٦ مجلداً وصفت في برنامج خاص نشره غداة تأسيسها على غاية من الإيجاز مطبوعاً في القدس الشريف في ٧٨ صفحة بقطع ربع عاديّ. ولم يتعرض لذكرها أحد سوى ما ذكره عيسى اسكندر المعلوف عضو المجمع العلمي في مقالته (القدس وتواريخها العربية) المنشورة في مجلة المقتبس. وما ذكره حبيب أفندي الزيات في كتابه (خزائن الكتب في دمشق وضواحيها) المطبوع في القاهرة سنة ١٩٠٢ م.

وقد أخبرني وكيل هذه الخزانة السيد محمد أمين الأنصاري أن عدد الكتب فيها الآن زهاء أربعة آلاف مجلد ثلثاها مخطوط والثلث من نوادر المطبوعات القديمة. وقد ضُمّت إليها خزائنا المرحومين الشيخ يوسف ضياء باشا الخالدي ومحمد روجي بك الخالدي وخزانة الشيخ أحمد بدوي أفندي الخالدي من رجال الإدارة. فضلاً عما أهدى إليها من نفائس مطبوعات المستشرقين مثل الأستاذ مرجليوث وغيره.

وليست الخزانة على شيء من الرواء والبهاء سواءً بمكانها (الذي هو مقبرة لبعض قدماء الأمراء لاتزال أسماؤهم منقوشة على أضرحتهم) أو بقاطرها البسيطة أو بتنظيمها على طريقة المكاتب العامة، فحبذا لو صحت عزيمة

(١) نشر الاستاذ عبدالله مخلص هذه المقالة في مجلة المجمع العلمي بدمشق، المجلد ٤ (١٩٢٤) ص

الفلسطينيين على العناية بها . على أن الفضل في انشاء هذه الخزانة عائد إلى
العلامتين المرحوم الشيخ طاهر الجزائري وصديقه الشيخ خليل الخالدي فانها
جمعاها . وهذه أهم مخطوطاتها النادرة .

فمنها كتاب (المدھش) للحافظ أبي الفرج بن الجوزي المتوفي سنة ١٥٩٧
(١٢٠٠م) ومنه نسخ في مكتبة السيد عبد الباقي الحسني في دمشق والسلطانية
في القاهرة ومكتبة اكسفورد في انكلترة .

و (الشعور بالعور) للشيخ صلاح الدين خليل بن أَيْيَك الصفدي المتوفى سنة
٧٦٤هـ (١٣٦٢م) . والنسخة كتبت بعد وفاة المؤلف بنحو ثمانين سنة فقط .
وهو في ذكر العلماء الذين أُصيبوا بفقد أعينهم . منه نسخ في مكتبة عارف
حكمة شيخ الإسلام في المدينة المنورة ، وفي مكتبة أحمد زكي باشا ، وأحمد
تيمور باشا ، والسلطانية في القاهرة ، وفي مكتبة برلين .

و (منادح المادح وروضة المآثر والمفاخر في خصائص الملك الناصر) وهو
الكتاب المعروف بالمدبّجات تصنيف عبد المنعم بن عمر بن حسان الغساني
الأندلسي الجلياني المتوفى سنة ٦١٣هـ (١٢١٦م) أنشأه للملك الناصر صلاح
الدين الأيوبي . ومنه نسخ في (الظاهرية) بدمشق ، والزكوية في القاهرة ، والأهلية
في باريس . وهو مجدول مشجّر بديع الوضع .

و (الطبقات السنية في تراجم الحنفية) في مجلد ضخّم بخط دقيق واضح
وعليه خط مؤلفه تقي الدين بن عبد القادر الغزي التميمي الداري المتوفى
سنة ١٠١٠هـ (١٦٠١م) ومنه نسختان في التيمورية والحسينية في القاهرة .

و (نموذج العلوم) للمولى شمس الدين محمد بن حمزة الفناري المتوفى سنة
٨٣٤هـ (١٤٣٠م) ذكر فيه أصول مائة علم . ونسخه في التيمورية ، وفي برلين
وفينا .

و (مختصر حياة الحيوان) لجلال الدين السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ
(١٥٠٥م) وهو ملخص من حياة الحيوان الكبير للدميري طبعت ترجمته في
باريس قديماً ومنه نسخ في باريس والمكتب الهندي في لندن .

و (قهوة الانشاء) للشيخ تقي الدين بن حجة الحموي المتوفى سنة ٨٣٧هـ (١٤٣٣م) وهو مجموع رسائل ابن حجة المشهور بترسله ومنه نسخ في السلطانية والاسكوريال.

و (اختصار السيرة النبوية) للشيخ محي الدين ابن العربي المتوفى سنة ٦٣٨هـ (١٢٤٠م) رواية ولده أبي سعيد وولده أبي بكر بن أبي المعالي محمد وابنته فاطمة عنه. أغفل ذكره مترجموه وصاحب كشف الظنون أيضاً.

و (نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين) للشيخ مرعي بن يوسف الحنبلي الطول كرمي المقدسي ثم المصري المتوفى سنة ١٠٣٣هـ (١٦٢٣م) وكأنه ذيل لتاريخ ابن أبياس، ونسخه عزيزة منها في التيمورية، ودار التحف في لندن، والسلطانية وبعض مكاتب أوروبا.

و (مجموع الشيخ السبكي) لتقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي المتوفى سنة ٧٥٦هـ (١٣٥٥م) وهو نسخة المؤلف بخطه بغير اعجام (تنقيط).

و (رونق الحفاظ بمعجم الألفاظ) تأليف الحافظ جمال الدين يوسف سبط شيخ الإسلام الإمام شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر، وعليه خط الحافظ زين الدين قاسم بن قطلوبغا المتوفى سنة ٨٧٩هـ (١٤٧٤م) وهو المجلد الثاني من الكتاب يظن أنه بخط مؤلفه بدون اعجام، وفيه تصحيحات وتعليق وتخريجات في بعض التراجم. وبعض هذه الصحف ليست من الأصل بل هي شبه مفكرات مكتوبة بأوقات مختلفة ومضافة إليه عند جمعه. وفي آخره فصل (النساء من رونق الألفاظ) في ورتين فقط بينها بياض أيضاً فيه ترجمة السيد أسماء بنت أبي بكر الصديق وأم المؤمنين عائشة اختها، وهجيمة أو جهيمة بنت حيي زوج أبي الدرداء عليهم الرضوان.

و (مثير الغرام بفضائل القدس والشام) لشهاب الدين أبي محمود أحمد بن محمد ابن إبراهيم هلال بن تميم بن سرور المقدسي المتوفى سنة ٧٦٥هـ (١٣٦٣م) وفي آخره حواشٍ فيها أسماء بعض تواريخ القدس الشريف. ومنه نسخ في برلين،

والسلطانية، وقد اختصره ابن عمار باسم (منتهى الغرام في تحصيل مثير الغرام) ونسخته في المكتبة الأحمدية في حلب وفي برلين.

و (كتاب إتحاف الاخصا في فضائل المسجد الأقصى) للشيخ كمال الدين محمد أبي شرف الشافعي المصري المتوفى سنة ٩٠٦ هـ (١٥٠٠م) ألفه في مجاورته بالقدس سنة ٨٧٥ هـ (١٤٧٠م) ونسخه في مكاتب أوروبا والتميمورية وعارف في المدينة، ومراد البارودي.

و (رسالة بفضائل مولد عيسى (عم) ألفها محمد بن فخر الإسلام الحنفي الخيري امام الصخرة المشرفة في أواخر جمادي سنة ١٠٨٢ هـ (١٦٧١م) لما ورد الأمر السلطاني إلى بيت المقدس بشأن مولد عيسى في بيت لحم وتشعث اخشاب مقامه في سقفه وما عليها من الرصاص، فأقضى شيخ الإسلام إذ ذاك بإعادتها إلى حالتها الأولى. فذهب المؤلف وشاهد الحل واقترح عليه وضع هذه الرسالة ففعل وبآخرها اسم ناسخها محمد فتح الله الديري سنة ١٠٩٠ هـ (١٦٧٩م).

(حسن الاستقصا لما صح وثبت في المسجد الأقصى) لأحمد بن التافلاقي ألفه سنة ١١٠٠ هـ (١٧٨١م) وأهداه إلى الحاج صنع الله الخالدي.

(شانا في السموم والترياق) كتاب لشانا الهندي نقله من لغته الهندية إلى الفارسية منكه الهندي، وتولى نقله بالخط الفارسي أبو حاتم البلخي فسرهُ ليحيى ابن خالد البرمكي، ونقل للمأمون على يدي العباس بن سعيد الجوهري مولاه. وهو في معرفة السموم والترياق الذي يدفعها. نسخة ملكية قديمة العهد وكتب عليها من اتصلت به اسم مالکها وهو علي بن حسن أحمد بن عبد المؤمن بن بدر بن سعد ابن جلبي براق سنة ٨٤٠ هـ (١٤٣٩م). ومنه نسخة في التميمورية.

(تفسير أبي الليث السمرقندي) إمام الهدى نصر بن محمد المتوفى سنة ٣٧٣ هـ (٩٨٣م) ونسختها في التميمورية. وترجها أحمد بن محمد عربشاه إلى التركية نظماً باسم سلطان محمد بن بايزيد بن مراد العثماني الذي تولى عنده ديوان الإنشاء.

(الجزء الثالث من الوسيط للواحيدي) وهو أبو الحسن علي بن أحمد الواحيدي المتوفى سنة ٤٦٨ هـ (١٠٧٥ م) ونسخته بالتيمورية باسم الوسيط والوجيز.

(معراج الوصول للقزويني) شرح منهاج الأصول للبيضاوي. وفي خزانة حكمة بالمدينة كتاب (سراج العقول في منهاج الأصول للقزويني) ومعه (شجون المسجون وفنون المفتون) للصفدي ولعله هو.

(فتاوي ابن قاضي عجلون) بخط المؤلف لعله تقي الدين بن قاضي عجلون من أهل القرن العاشر للهجرة. وفي الكتاب أنه ورد عليه فتوى من حلب سنة ١٠٢٧ هـ (١٦١٧ م) وهي بالحاشية لا بالمتن، وهو بخط أندلسي صعب القراءة.

(عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير) لأبي الفتح محمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله يحيى بن سيّد الناس اليعمري المتوفى سنة ٧٣٤ هـ (١٣٣٣ م) ونسخه في أوروپة والاسنانة ومصر. وفي هذه يقول أنه اختصرها بكتاب (نور العيون في تلخيص سيرة الأمين والمؤمن) وهو بالقاهرة. ولها مختصرات أخرى، وعليها شرح اسمه (نور النبراس على سيرة ابن سيد الناس) لسبط بن العجمي في برلين وباريس، وشرح للعز بن جماعة أيضاً.

(ارجوزة محمد بن أحمد الباعوني المتوفى سنة ٨٧١ هـ (١٤٦٦ م) في التاريخ في نحو ألف بيت، من الهجرة إلى زمن الملك برسباي المعروف بالملك الأشرف سيف الدين أبي النصر برسباي الدقماقي.

(الأول من جامع الأصول في أحاديث الرسول) لمجد الدين ابن الأثير وعليه خط تلميذ المؤلف كتب سنة ٦٣٥ هـ (١٢٣٧ م). وابن الأثير هذا هو أبو السعادات مجد الدين مبارك أبي الكرم الجزري المتوفى سنة ٦٠٦ هـ (١٢٠٩ م). ونسخه في القاهرة في عشرة أجزاء. ومنه سبعة أجزاء في قونية أشبه بنسخة القدس في الوكف عليها.

(الجزء التاسع منه) قرئ على الصدر القانوني سنة ٦٦٦ هـ (١٢٦٧ م) وكذلك الجزء الأخير منه (شرح سيرة ابن سيد الناس) للعز بن جماعة وهو عز

الدين محمد بن شرف الدين أبي بكر بن جماعة الكنايني قاضي القضاة المتوفى سنة ٨١٩ هـ (١٤١٦م). وذكر السيوطي في حسن المحاضرة أن له نحو ألف مصنف ولا نعلم كيف فقدت. وهذا بخطه في مجلد هو المسودة ولا تاريخ يحملها ولعلها الوحيدة.

(الأول من الشافي في اختصار الكافي) لأبي البقاء بن أحمد القرشي بخط المؤلف. وفي الكشف أنه لأبي البقاء محمد بن أحمد الضياء المكي المتوفى سنة ٨٥٤ هـ (١٤٥٠م).

(تعاليق شهاب الدين أحمد بن الهائم) على الخصائص النبوية بخط المؤلف كاملة. وهو شهاب الدين أحمد بن محمد بن عماد الشهير بابن الهائم توفي في القدس سنة ٨١٥ هـ (١٤١٢م). لم يذكره الكشف.

(مجموعة فيها مرشدة السالك لأداء المناسك) لعبد الوهاب بن أحمد عربشاه المتوفى سنة ٩٠١ هـ (١٤٩٥م) نظماً - و (شفاء الكلیم في مدح النبي الكريم) نظماً له وبخطه، وله نسخ في غوطا.

(مجموعة أخرى) له بخطه فيها (تحرير تنقيح البيان في تقرير توضيح مسائل خامس الأركان (الحج)).

(كتاب رسالة) له في ترجمة والده صاحب (فاكهة الخلفاء)، ولامية في التوحيد اسمها (تنزيه الموحّد). و (نونية في التوحيد) أيضاً. وأحمد بن عربشاه والده توفي سنة ٨٥٤ هـ (١٤٥٠م).

(تقويم أصول الفقه وتحديد أدلة الشرع) من تصنيف القاضي أبي زيد عبد الله ابن عمر الدبوسي الفقيه الحنفي. في مجلد ضخيم فيه خرم. والمؤلف توفي سنة ٤٣٠ هـ (١٠٣٨م).

(مجموع رسائل لابن كمال باشا) منها تحقيق تعريب الكلمة الأعجمية. وله (مجموع آخر فيه رسائله أيضاً) وابن كمال باشا هو شمس الدين أحمد بن سليمان أحد شيوخ الإسلام في عهد السلطان سليمان العثماني توفي سنة ٩٤٠ هـ (١٥٣٣م).

(تأويل مشكل الأحاديث والرد على الملحدة والمعطلة وأهل الأهواء
المبتدعة) من املاء أبي بكر محمد بن حسن بن فورك المتوفي سنة ٤٠٦هـ
(١٠١٥م) وله نحو مائة مصنف منها (رسالة في التوحيد) في مكتبة حكمة
بالمدينة .

(النجوم الزواهر بشرح جواهر الذخائر) لنجم الدين الغزي . وهو شرح
ارجوزة في الكبائر والصغائر لوالده البدر الغزي ، وبآخره منظومة فيها زيادة
على منظومة والده . وفي السلطانية القاهرية شرح لرضي الدين المقدسي على
(جواهر الذخائر) .

(إيضاح الإشكال في من أبهم اسمه من النساء والرجال) أي رواية الحديث
الإشكال (لالحافظ محمد بن طاهر المقدسي المتوفي سنة ٥٠٧هـ (١١١٣م) أغفله
الكشف وابن خلكان في ترجمته وربما كانت هذه النسخة الوحيدة . وهو ينسب
إلى قيسارية بين حيفا ويافا على ساحل بحر الشام (الرومي أو المتوسط أو
الأبيض) .

(كتاب الأربعين الابدال التساعيات) للبخاري ومسلم ، للحافظ شرف الدين
عبد المؤمن الضمياطي (الدمياطي) قرية عليه سنة ٦٨٨هـ (١٢٨٩م) . وهو تام
وقد توفي المؤلف سنة ٧١٥هـ (١٣١٥م) أغفله الكشف . وذكر له صاحب (فوات
الوفيات) في ج ٢ ص ١٨ كتاباً اسمه (الأربعون المتباينة الإسناد في حديث
أهل بغداد) .

(كتاب الإشارة إلى من نال الوزارة لابن منجب الصيرفي) فيه تراجم وزراء
الدولة الفاطمية أو العبيدية . أغفله الكشف ، وذكر في وفيات الأعيان (٢ :
٤٤١) في ترجمة الوزير يعقوب بن كلس من أهل القرن السادس للهجرة والثاني
عشر للميلاد .

(رسالة النجوم الزاهرة في حوادث مصر والقاهرة) في الزيراجة . تأليف
السلطان مصطفى ابن السلطان أحمد العثماني المتوفي سنة ١١٨٧هـ (١٧٧٣م)
نسخت سنة ١٢٠٤هـ (١٧٨٩م) .

(كتاب ارتياح الأكباد بأرباح فقد الأولاد) للعلامة السخاوي. وقد مرّ ذكره. قُرئ عليه وعليه خطه وهو مخروم. ألفه سنة ٨٦٤هـ (١٤٥٩م) بمقدمة وخمسة أبواب وخاتمة.

(كتاب الزجاجة البلورية شرح القصيدة الحميرية) وهي في التيمورية باسم رسالة في شرح القصيدة الحميرية لنشوان، ذكرتها مجلة المقتبس (٧: ٤٥٤).

(كتاب قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام) لأحمد بن محمد بن عمر القدسي الشافعي الشهير بابن أبي عدسة بخطه، هكذا ورد اسمه وفي (الانس الجليل) (٢: ٥١١) ورد هكذا الخواجه محمد بن أحمد بن حاجي المشهور بمولانا شمس الدين ويُعرف بأبي عذيبه ملازمته العذبة اتباعاً للسنّة، وبه عرف ربيبه شهاب الدين أحمد المؤرخ الذي ترجمه في صفحة ٥٢٤ من هذا الجزء. قال وكتب تاريخين أحدهما مطولاً والآخر مختصراً، وقد وقفت على معظم المختصر وهو مرتب على حروف المعجم ولم يظهر تاريخه الكبير بعد وفاته.. فأعدم.. الخ وذكر هذا الكتاب كل من كاظم أفندي الدجيلي وعيسى أفندي اسكندر المملوك في مجلة الهلال ٢٨: ٦١٧ و٩٢٦ بالاسم الأول، والصواب انه ابن زوجة أبي عذيبه.

(كتاب التبيان في اعراب القرآن) لأبي البقاء محب الدين العكبري الحنبلي الفقيه المشهور المتوفى سنة ٦١٦هـ (١٢١٩م) نسخه سليمان بن أحمد بن عيسى بن عثمان بن عمر المقدسي سنة ٧٢٥هـ (١٣٢٤م) ومنه نسخة في السلطانية بالقاهرة.

(كتاب فتح الأبواب المقفلة عن مباحث البسملة) لاسماعيل بن غنيم الجوهري، يليها شرح مثلثات قطرب وهو مخروم الآخر فلا يعلم زمن تأليفه أو نسخة ولكنه من خطوط القرن السابع للهجرة.

(مجموع فيه ترجمة محمد الطاهر بن محمد الطيب التافلاقي مفتي القدس المتوفى ١١٩١هـ (١٧٧٧م) لتلميذه الشيخ محمد الخالدي كتبها سنة ١٢٠٤هـ

(١٧٨٩م) و (شجرة النعان) في الفقه للتافلاقي وبخطه في القسطنطينية، وكتاب آخر في (مذاهب الأئمة الأربعة) نسخ سنة ١٥٠٧هـ (١٦٤٧م) ألف باسم الملك المجاهد علي بن داود الرسولي الذي تولى مملكة اليمن سنة ٧٢١هـ (١٣٢١م).
(كتاب الزبور الشريف الذي أنزل على سيدنا داود (عم)) وهو بعبارة عربية فصيحة منقول حديثاً عن نسخة عند اسرة الدجاني المتصل نسبهم بسيدنا داود والقائمين بخدمة مقامه الشريف في بيت المقدس. كتبه في القسطنطينية الحاج محمد المرعشي الملقب بشاطرزاده سنة ١١٥١هـ (١٧٨٣م).

(كتاب تاريخ وفتح نامه كويند) بالتركية تأليف طورس بك. وهي نسخة جميلة مذهبة كتبت في عهد السلطان بايزيد بن محمد خان ونسخت سنة ٩٦٣هـ (١٥٥٥م) بقلم أحمد بن سليمان كاتب أحكام الديوان في ٢١٢ ص بقطع الربع. ولم نطلع على اسم الكتاب ولا مؤلفه بكتب تراجم العثمانيين، ولعلها النسخة الأصلية التي قدمها مؤلفها إلى من ألفت باسمه.

(كتاب دمية القصر وعصرة أهل العصر) لأبي الحسن علي الباخري بن الحسن المتوفى سنة ٤٦٧هـ (١٠٧٤م) وتاريخ نسخ الكتاب سنة ١١٦٦هـ (١٧٥٢م) بخط مشرقي جميل. وهو ذيل لتيمة الدهر في محاسن أهل العصر لأبي منصور عبد الملك الثعالبي المتوفى سنة ٤٢٩هـ (١٠٣٧م) والتيمة ذيل (للبارع) تأليف هارون بن علي المنجم المتوفى سنة ٢٨٨هـ (٩٠٠م) وللديمة ذيل كثيرة.

(كتاب الحضرة الانسية في الرحلة القدسية) للشيخ عبد الغني النابلسي بخط الشيخ عبد الرحمن بن محمد الكزبري الدمشقي الشافعي، نسخها سنة ١٢٠٤هـ (١٧٨٩م) في ٢٨٣ ص بقطع الوسط. وقد ذكر المرحوم جرجي زيدان في آداب العربية ٤: ٣٢٢ وعيسى أفندي اسكندر المعلوم في المقتبس (٥٧٧: ٨) ان هذه الرحلة طبعت بمصر مع أن المطبوع هو رسالة صغيرة في ٨٤ ص مقتضبة من الأصل الخطي الذي لا يقل عن خمسة أمثال تلك الرسالة، ولها نسخ كثيرة في مكاتب الشرق والغرب (١هـ).

وصف بعض المخطوطات في خزانة بيت الجوهري في مدينة نابلس . والكتب موقوفة^(١)

(١)

مجموعة رسائل للشمس محمد بن علي بن طولون الدمشقي الصالحي وردت ترجمته في الجزء الثالث من تاريخ آداب اللغة العربية لزيدان ص (٢٩٢)، ولا ذكر في هذه الترجمة لهذه الرسائل وإنما ورد في آخر الترجمة أن له مجموعة من ١٤ رسالة بخط المؤلف في الخزانة التيمورية ، ولا يبعد أن تكون هذه الرسائل من جملة تلك المجموعة . والعلامة تيمور باشا يمكنه أن يفيد ذلك .
من هذه الرسائل :

(١) رسالة عنوانها (فصّ الخواتم في ما قيل في الولايم). وفيه أوصاف وتعريفات الولايم كوليمة العرس ووليمة العقيقة ووليمة التسرى ووليمة الخرس ونحو ذلك . والرسالة في سبع عشرة ورقة قطعها صغير ولكن خطها رفيع الحرف دقيقة السطور .

وقد كتب على ظهر هذه الرسالة « فصل الخواتم فيما قيل في الولايم ابن طولون بخطه »

(٢) رسالة عنوانها (تأييد الأفكار لاتيان الطيور ونحوها في الأوكار). وهي في ورقة واحدة .

(٣) رسالة عنوانها (ضوء السراج في ما قيل في النساج). وفيها صفات النسيج وأنواعه وكيفية صناعته من قطن وحرير ونحو ذلك . والرسالة في خمس ورقات دقيقة الحرف والسطور أيضاً .

(١) كتب الأستاذ محمد عزة دروزة هذه المقالة في مجلة المجمع العلمي بدمشق ، المجلد ٤ (١٩٢٤) ص

(٤) رسالة عنوانها (إعلام الوري^(١)) بن ولي نائباً من الأتراك بدمشق الكبرى). وقد كتب على ظهر الورقة الأولى بعد عنوان الكتاب: تصنيف العالم العلامة خاتمة الحفاظ محدث دمشق ومؤرخها الشيخ شمس الدين بن طولون الحنفي الصالح. وقد كتب أيضاً هامشاً: «ولابن طولون أيضاً كتاب في من ولي قضاء الشام سماه اعلام الإعلام بن ولي قضاء الشام ابتداء فيه من أبي الدرداء الصحابي رضي الله عنه وانتهى فيه إلى محمد أفندي المولى من قبل السلطان سليمان بن عثمان سنة ست وأربعين وتسعمائة.

في هذه الرسالة أي «إعلام الوري.... الخ» تراجع أحوال الولاية الأتراك من لدن دولة مماليك الأتراك إلى عام ٩٣٣. فيه المظفر فواز وسنجر الحلبي وطبرس الوزيري وجمال الدين اقوش وعز الدين ايدمر الظاهري وقانصو المجدي المعروف بالبرج، وسيباي ونحوهم من عهد مماليك الترك والشراكبة، وأياس باشا وفرهاد باشا وخرم باشا ونحوهم، إلى أن ينتهي إلى كوزل محمد عام ٩٣٢ وعيسى باشا للمرة الثالثة عام ٩٣٣ من ولاية الدولة العثمانية. وفي بعض سياقات تراجع الولاية يرد سياق تاريخي عن بعض أحداث الدور باختصار. تقع هذه الرسالة في تسع وأربعين ورقة أكلت الأرضة من بعضها.

(٥) رسالة عنوانها (نقد الطالب لزغل المناصب) وقد كتب تحت العنوان تأليف العلامة الشمس محمد بن علي بن طولون الدمشقي. فيها تعاريف وصفات ما تدل عليه اسماء الوظائف والعمال في الدولة من جميع الطبقات يبتدىء من الخلافة إلى الطواشية. يكاد لا يترك اسماً لمنصب إلا ويذكره، سيما المناصب التي تتعلق بالبلاط والتي دخلت منذ دخول الأتراك وغيرهم في بنیان الدولة كالداوادية والخازندارية والاستادارية والمهمندارية والبريدية والسلحدارية والجمقدارية والطروادية والجوكدارية والجمدارية والبشمقدارية والسقاة وأمير

(١) هذه الرسائل بخط واحد. وعلى ظهر الورقة الأولى من رسالة اعلام الوري... الخ هامش صغير ورد فيه «حرر في شعبان سنة ١١١٥» فليس من المحتمل أن تكون بخط المؤلف.

علم ومقدم الماليك وكاتب السر وناظر الجيش والنواب والرماة والأدباء
والمؤرخين... الخ.

وهذه الرسالة تقع في ثماني وعشرين ورقة دقيقة الخط والسطور مثل الأولى
وإليك شيئاً من تعريف الوزارة كنموذج. « وهو اليوم اسم لمن ينظر في المكوس
وغيرها من الأمور التي ترفع إلى السلطان وبيت المال. ومن حقه بذل النصيحة
للملك وكف أذاه عن أموال الرعية وتخفيف العطاء عنهم ما أمكنه.... الخ
وتعريف الوزارة هذا يقع في أربعة عشر سطراً بخط دقيق.

(٢)

رسالة عنوانها: (الآبيات المشكلة للإعراب) التي أنشدها الشيخ الإمام أبو
نصر الحسن بن أسد بن الحسن النحوي الفارقي رحمة الله عليه في كتابه المسمى
الإفصاح مع شرحها. لخص شرحها مولانا الصدر الإمام المجتهد العلامة إمام
المذاهب عز الملة والدين عماد الإسلام والمسلمين سلطان علماء المحققين أفضل
المتأخرين عبد الوهاب بن الإمام المجتهد حجة الإسلام ابراهيم بن عبد الوهاب
الخرجي الريحاني « وكتب في هامش « من كتب الفقير الحاج محمد راقم غفر الله
لأبويه سنة ١١٤٧ » وكتب في هامش آخر « وهو صاحب تصريف العزّي، وله
الهادي وشرحه نقل الجاربردي عنه كثيراً في شرح الشافية، وله مؤلفات في
العروض والقوافي وخطه في غاية الجودة. قال السيوطي في طبقات النحاة:
وقفت على شرحه بخطه، ذكر أنه فرغ عنه ببغداد في العشرين من ذي الحجة
سنة أربع وخمسين وستائة ».

وقد ورد في آخر صحيفة من صحف الكتاب: « وقد وقع الفراغ من تحرير
هذا الكتاب في الليلة الثانية والعشرين من رجب سنة ستين وستاية كتبه
المفتقر إلى الله محمد بن شرفشاه من نسخة غير مصححة. » وفي محل آخر من هذه
الصفحة أيضاً « قابلت أبياته بنسخة كتبها ملخص شرحها الإمام العلامة عز

الملة والدين عماد الإسلام والمسلمين عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب
الريحاني في عشرة ربيع الآخر سنة سبع وستين وستائة .

الأبيات الواردة في هذه الرسالة مشروحة نحوياً ولغوياً ومفهوماً . والأشعار
ليست للمؤلف وإنما هي لشعراء مختلفي الطبقات والأدوار ، ومرتببة على حروف
الهجاء . وإليك نموذجاً من أشعار حرف الزاي :

في الناس قوماً يرون الغدر شيمتهم ومنهم كاذباً في القول هماًذا
أيضاً :

أرامية بك الفلوات قصداً إلى من في خزائنه الكنوزا
ذخائر معشر هلكوا جميعاً ومات أقل من فيهم عزيزاً

(٣)

رسالة عنوانها : (شرح لامية العجم) للإمام محمد الحضرمي . وليس فيها لمؤلفها
ترجمة ولا لتأليفها تاريخ . وهي منسوخة سنة ١١٦٠ نسخها حسين بن محمد
المغربي

(٤)

نسخة خطية من (كتاب الوفاء باخبار دار المصطفى) أكلت الأرضة اسم
المؤلف وتركت القابة . والغالب أنه للسهمودي . النسخة منسوخة بخط صلاح
النايلسي في مدينة الشام كتبها لابن ابنه الموفق محمد الجوهري وفرغ من النسخة
نهار الأحد ثامن عشرين شوال من ألف وثمانية عشرة .

في المقدمة بعد الديباجة :

« كتاب جهرة الكلام واللغة ». وتعرفة بجمل منها يؤدي الناظر فيها إلى معظمها إن شاء الله . وإنما أعرناه هذا الاسم لأننا اخترنا له الجمهور من كلام العرب ، وأرجأنا الوحشي المستنكر والله المرشد » ثم يذكر طريقة البحث والتحري . لم يمكن التوصل إلى معرفة اسم المؤلف . ولكن ورد في الخطبة « حتى تناهت بي الحال إلى صحبة أبي العباس اسماعيل بن عبدالله بن محمد بن ميكال . الخط خط نسخ ولكن قاعدته غريبة عنا نوعاً ما . الورق بال جداً والحرير يكاد يمحي . يبدأ بحرف الألف ثم يمضي على طريقة الفيروز أبادي باختصار . الجزء يقع في (٦٠٠) صفحة . وفيه قسم من حرف الجيم .



وصف كتاب في خزانة آل صوفان في نابلس

اسمه: مناقب الإمام أحمد بن محمد بن حنبل . من تأليف الحافظ ابن الجوزي . جاء في آخر الكتاب هذه العبارة : وافق الفراغ منه ضحى يوم الاثنين ثالث ذي القعدة سنة تسع وتسعين وخمسمائة . وعلى هامش له : قوبل فصَحَّ بخط مصنفه رحمه الله . ولم يُذكر نصاً اسم كاتب النسخة . وجاء على الورقة الأولى من الكتاب : نظر في هذا الكتاب الراجي والخائف من شديد العقاب أبو عبد الرحمن البصري الحنبلي . بدون تاريخ . وأيضاً جاء على هذه الورقة من كتب مشيخة الشيخ الإمام علامة الزمان سيدي شمس الدين محمد ابن الشيخ اسماعيل الرمالي الحنبلي المقدسي « بدون تاريخ أيضاً .

الكتاب ظاهر عليه القدم في خطه وورقه . ورقة صقيل . محبوب في مائة باب في ما يتعلق بالإمام الحنبلي وما جرى له من الحن والحادثات مع الخلفاء العباسيين . والباب المائة في ذكر أعيان أصحابه وتابعي مذهبه وطبقاتهم . وفيه باب يترجم كثيراً من علماء وعالمات الحديث الذين أخذ عنهم الإمام . وقد خُرم

من الكتاب ثلاثة عشر باباً من الباب الثامن إلى الثالث والتسعين . وهذه الأبواب معقودة على ذكر وفاة الإمام وكراماته وما جرى في وقت موته وبعد موته ومن أسلم بسبب جنازته ونحو ذلك .

في الصفحة الأخيرة من الكتاب ورد هذا الشرح : « انتقل هذا الكتاب من المولى الأجل الفاضل الكامل شمس الملة والدين محمد بن مجد الدين عيسى بن عمر العسقلاني بمحروسته حصن (اكل)=(آكل)؟ إلى أبي بكر بن أبي المنى بن نصر بن محمد الشيباني بثمن قدره ومبلغه من الدراهم الفياثية المسعودية بدله عشرة دراهم فصار له وملكه يتصرف فيه كما يريد ويختار وذلك في شهر رجب المبارك من شهور سنة اثنتين وسبعين وستائة بشهادة من حضر على صحة البيع وقبض الثمن .

وبذلك شهد وبمثله شهد أبو.... الخطيب شهد به الرئيس
الحاجي مقداد بن فرج مسعود وكتب بأذنه محمد بن خضر بن
عرقله وكتب عنه بأمره

وقد ذكر هذا الكتاب السيد الشطي في كتابه مختصر طبقات الحنابلة المطبوع

محمد عزة دروزة

نابلس

استدراك على مقال الأستاذ دروزة^(١)

الخزرجي الزنجاني

جاء في مقالة خزائن الكتب العربية المنشورة في المجلد ٤ ص ٤٥٥ عند وصف رسالة الأبيات المشكلة للإعراب التي أنشدها الحسن بن أسد بن الحسن النحوي الفارقي في كتابه المسمى بالافصاح وشرحها، أنّ شرحها هو لعبد الوهاب بن إبراهيم ابن عبد الوهاب الخزرجي (كذا) الريحاني (كذا) وهو تصحيف « غريب » لأنّ الشارح ينتسب إلى الخزرجي الزنجاني وهو من علماء اللغة الأعلام وقد توفي سنة ٦٥٥ هـ ١٢٥٧ م.

وله غير كتاب العزي بالتصريف وكتاب المختصر الهادي لذوي الألباب إلى علم الاعراب وشرحه الكافي وقد جاء ذكرها في هامش شرح الأبيات المشكلة كتاب معيار النظّار في علوم الاشعار وكتاب المضمون به على غير أهله علمنا ذلك من شرحه لعبيد الله بن عبد الكافي الذي طبع سنة ١٣٣١ هـ ١٩١٣ م على النسخة الوحيدة المحفوظة في الخزانة الخالدية ببيت المقدس.

أما العزي بالتصريف فقد طبع مراراً عديدة في الغرب والشرق وله شروح عديدة أكثرها من مخطوطات دار الكتب المصرية وأما المختصر الهادي فنسخة شرحه الكبير في مكتبة بطر سبرج في روسية. وأما معيار النظّار في علوم الاشعار فمن مخطوطات دار الكتب المصرية.

لذلك أرجو درج هذه السطور لازالة ما ربما يعلق في الأذهان من الالتباس من جراء مثل هذا التحريف والتصحيف الذي لا أشك في أن واصف الرسائل السيد عزة دروزة قد وقع فيه بسبب إهمال الاعجام على الحروف فأعجمها من عند نفسه.

عبد الله مخلص

حيفا

(١) نشر هذا الاستدراك الأستاذ عبد الله مخلص في مجلة المجمع العلمي بدمشق، المجلد ٥ (١٩٢) ص

الفهارس

- ١ - فهرس خزائن الكتب.
- ٢ - فهرس المصاحف القديمة والربعات
- ٣ - فهرس أسماء المؤلفات المخطوطة
- ٤ - فهرس المؤلفين والأعلام

١ - فهرس خزائن الكتب

- خزانة آل أبي اللطف بالقدس: ١٣
خزانة آل البُدَيْري بالقدس: ١٣
خزانة آل الترجمان بالقدس: ١٣
خزانة آل الجوهري بنابلس: ٧٦، ٥
خزانة آل الحسيني بالقدس: ١٣
خزانة آل الخالدي (الخالدية) بالقدس: ٢٣، ١٠
خزانة آل الخليلي (الخليلية) بالقدس: ١٢
خزانة آل الداوودي بالقدس: ١٣
خزانة آل صوفان بنابلس: ٧٦، ٥
خزانة عبدالله مخلص: ١٣
خزانة آل قطينة بالقدس: ١٣
خزانة محمد اسعاف النشاشيبي: ١٣
خزانة محمود اللحام بسلوان: ١٣
خزانة المسجد الأقصى: ١٥، ١٢
خزانة آل الموقت بالقدس: ١٣

٢ - فهرس المصاحف القديمة والربعات

- مصحف مملوكي فيه النصف الثاني من القرآن الكريم: ١٥
مصحف بخط كوفي، على الرق، فيه النصف الثاني من القرآن الكريم: ١٦
الجزء الثامن من القرآن الكريم، بخط ثلث، وقفه السلطان مراد العثماني: ١٦
الجزء التاسع من القرآن الكريم، برواية أبي عمرو بن العلاء: ١٦
الجزء الثاني والتاسع عشر من القرآن الكريم، من العهد العثماني: ١٦
رَبْعَةٌ على رق غزال بخط مغربي: ١٥
ربعة بخط الثلث: ١٥
ربعة بخط الثلث، كتبت سنة ٩٨٣هـ: ١٦
ربعة وقُفَّت سنة ٩٩٨: ١٦

٣ - فهرس أسماء المؤلفات المخطوطة

أ

إبطال ما شاع في البلاد من اتخاذ القرآن مُكْتَسَباً: ٢٣

الأبيات المُشكلة الإعراب: ٧٤، ٧٨
 إتحاف الأخصّاء في فضائل المسجد الأقصى: ٦٦
 إحرار السّعد بانحاز الوعد بأبحاث أمّا بعد: ٦١
 أحكام الأوقاف: ٦٢
 أحوال السّلف وطبقاتهم: ٦١
 اختصار السيرة النبوية لابن عربي: ٦٥
 اختلاف الأئمة: ١٨
 الإختيار بشرح المختار: ١٦، ٣٠
 الأدلة في إثبات الأهلّة: ٤٩
 إرتياح الأكباد بأرباح قنّ الأولاد: ٧٠
 أرجوزة الباعوني في التاريخ: ٦٧
 أرجوزة في الطبّ وهي: نفع الغليل: ٤٨
 أرجوزة في المعاني: ٥٧
 إرشاد الغاوي إلى ممالك الحاوي: ١٨
 الإرشاد في أحاديث البلاد: ٥١
 الإسعاد بشرح تخميس بانثّ سعاد: ٥٠
 إسعاف ذوي الوفا بمولد المصطفى: ٥١
 اسلوب الحكيم: ٥٩
 أسئلة وأجوبة عن عدّة مسائل مهمّة: ٦٠
 الإشارة إلى من نال الوزارة: ٦٩
 إشارات الأسرار: ٣٢
 الأشياء والنظائر للسيوطي: ٥٤
 أشرف المسالك في المناسك: ٦١
 إصلاح الأسفار عن مُخدّرات الدرّ المختار: ٥٨
 الاعتبار ببقاء الجنّة والنار: ٤٩
 أعذب المشارب في السلوك والمناقب: ٣٥
 الإعلام بقواطع الإسلام: ٤٠
 إعلام الوري بمن ولي نائباً من الأتراك بدمشق الكبرى: ٧٣
 أقسام الاستعارة: ٥٩
 الأعلام المحملة في هواتف البسلة: ٥١
 أنباء الاصطفا في حقّ آباء المصطفى: ٣٤
 أنوار الحلك على شرح المنار لابن ملك: ٢٧
 أوضح رمز على نظم الكنز: ٢٩
 إيضاح الإشكال في من أبهم اسمه من النساء والرجال: ٦٩

إيضاح المُبَهَّم بشرح لامية العجم: ٤٢
إيضاح مختصر القدوري: ٢١

ب

بُرء الساعة في الطبّ، للرازي: ٦٢
بعض الأدعية والمدائح النبوية: ٦٢
بُغية الطُّلاب في علم الاسطرلاب: ٦١
البهجة المرضية في شرح الألفيّة: ٢٢
بهجة النفوس وغايتها....: ٢٥
البهجة الوفية بحجة الألفيّة: ٣٧

ت

تأويل مُشكّل الأحاديث: ٦٩
تأييد الأفكار لإتيان الطيور ونحوها في الأوكار: ٧٢
التبيان في إعراب القرآن: ٧٠
تبييض الصحيفة بمناقب الإمام أبي حنيفة: ٦١
تبيين المحارم: ٣٥
التجبير في علم التفسير: ٢٣
تحذير أعيان البشر من أحاديث عكا وعينها المسماة عين البقر: ٥١
تحرير تنقيح التبيان....: ٥٤، ٦٨
تحرير المسطر في فروع المشتى وحكم المسحر: ٥١
تحرير النقول وتهذيب علم الأصول: ٢٧
تحفة المجدّين بنُصرة خير الدين: ٥٠
تحقيق تعريب الكلمة الأعجمية: ٥٩
تحقيق التغليب في النثر والتركيب: ٥٩، ٦٠
تحقيق معنى كلمة الزنديق: ٥٩
تحليل الحائض: ٢٣
تخميس قصيدة عز الدين الديري: ٥٤
تخميس قصيدة نظم أسماء الله الحسنى: ٥٤
التذكرة في علوم الحديث لابن الملقن: ٣٤
الترتيب والتفسير بمعرفة سنن البشير النذير: ٢٥
ترجمة محمد الطاهر بن محمد الطيب التافلاقي مفتي القدس: ٧٠
ترجمة والد ابن عربشاه: ٥٤، ٦٨
تسهيل الأحوال في تحصيل الأعمال في القراءات السبع: ٦٢

- توقيع الانام إلى الحج لبيت الله الحرام، وزيارة قبر النبي عليه الصلاة والسلام: ٣٦
- تصحيح مختصر القدوري: ٢٩
- تعاليق على الخصائص النبوية لابن الهائم: ٢٦، ٦٨
- تعليقات على أوائل حاشية مختصر المنتهي للسيد: ٥٠
- تعذيب المقامة فيما ورد في الفصد والحجامة: ٥١
- تعريف علم الكلام: ٤٩
- تفسير أبي الليث السمرقندي: ٦٦
- تفسير القرآن لحسين قره شهري: ١٧
- التفسير الوسيط للواحي: ٢٤، ٦٧
- تفسير سورة اقتربت الساعة: ٥٦
- تفسير سورة النبأ: ٥٩
- تقوم أصول الفقه: ٢٧، ٦٨
- تلخيص المتشابه في الرسم: ١٩
- تنزيه الموحّد لابن عربشاه: ٥٤، ٦٨
- تنوير المطالع: ٥٠
- التهذيب لذهن اللبيب: ٢٩

ث

- ثلاثة شروح للأربعين النووية: ٥٩

ج

- جامع الأصول لأجاديث الرسول: ٢٦، ٦٧
- جامع الفصولين: ٣٠
- الجُمْل في النحو للزجاجي: ٣٧
- جمهرة الكلام واللغة: ٧٦
- الجواب عن خمسة أسئلة سأل عنها أهل القدس الإمام النابلسي: ٥٧
- جواب على ما استشكله بعضهم في حكم تطويل الركعة الأولى: ٦٢

ح

- حاشية على شرح أيساغوجي: ٥٧
- حاشية على شرح رسالة السمرقندي في الاستعارات: ٥٣
- حاشية على شرح السعد التفتازاني على العقائد النَفِيّة: ٣٣
- حاشية على شرح مَتْن الغاية والتقريب: ١٨
- حاشية للسيوطي على تفسير جزء عمّ للبيضاوي: ٢٣

حُبُور المَهْمَنِ فِي الكَلَامِ عَلَى اسْمِهِ تَعَالَى « المَهْمَنِ » : ٥١
حُسْنُ الاختصاص فِي تَحْصِيصِ البَيْتِ الحَرَامِ بِالمَنَاسِكِ وَالطَوَافِ : ٥٨
حُسْنُ الاستقصَا لِمَا صَحَّ وَثَبِتَ فِي المَسْجِدِ الأَقْصَى : ٥٢ ، ٦٠ ، ٦٦
حُسْنُ البَيَانِ فِي مَدْلُولِ القُرْآنِ : ٥١
الحَضْرَةُ الأَنْسِيَّةُ فِي الرِّحْلَةِ الطَّرَابِلِيَّةِ : ٧١
الحُكْمُ المُسْنَدُ بِتَرْجِيحِ بَيِّنَةٍ غَيْرِ ذِي اليَدِ : ٥٠
حَلُّ مَسْأَلَةٍ فِي الحِسَابِ : ٦١
حَلُّ المِغَالَطَةِ : ٥٠
الحَوَرُ العَيْنِ : ٥١

خ

الخَيْرُ التَّامُ فِي ذِكْرِ الأَرْضِ المَقْدَسَةِ وَحدودِهَا ... : ٥٣
الخِصَالُ فِي المَسَائِلِ : ١٩
خُطْبَةُ الزَّيْجِ عَلَى مُقْتَضَى الهَيْئَةِ ... : ٤٧
خُلَّةُ الإِبْرَاهِيمِيَّةِ فِي تَحْمِيسِ القَصِيدَةِ الهَمْزِيَّةِ : ٤٣

د

الدَّرَ الثَّمِينُ فِي أَحْكَامِ الِيمِينِ : ٥٠
الدَّرَةُ المَاضِيَّةُ فِي السَّيْرِ النُّبُوَّةِ : ٤٤
دَفْعُ المَطَاعِنِ عَنِ القُرْآنِ الكَرِيمِ : ٥٥
دَمِيَّةُ القَصْرِ : ٧١
دِيَوَانُ الحَيَوَانِ : ٤٠
دِيَوَانُ عَلِيِّ بْنِ مَرَادِ العِمْرِيِّ : ٦٠
دِيَوَانُ المَلِكِ الأَمجدِ بِهَرَامِ شَاهِ الأَيُّوبِيِّ : ٤١

ر

رِسَالَةُ فِي اسْتِبْدَالِ الوَقْفِ : ٦١
رِسَالَةُ فِي الاسْتِعَارَاتِ لِلْمَرْقَنْدِيِّ : ٥٧
رِسَالَةُ فِي الإِسْلَامِ : ٥٦
رِسَالَةُ فِي اقْتِدَاءِ الحَنْفِيِّ بِالشَّافِعِيِّ : ٥٧ ، ٥٨
رِسَالَةُ فِي أَقْسَامِ الحَدِيثِ الضَّعِيفِ : ٦٠
رِسَالَةُ الأَلْوَا حِ لِأَفْلَاطُونِ : ٥٨
رِسَالَةُ فِي أَنَّ صَاحِبَ عِلْمِ المَعَانِي يُشَارِكُ اللُّغَوِيَّ : ٦٠
رِسَالَةُ أَيُّهَا الوَلَدُ الغَزَالِيُّ : ٥٦

- رسالة في مجور الشعر: ٥٥
- رسالة في البسلة: ٥٦
- رسالة بفضائل مولد عيسى عليه السلام: ٦٦
- رسالة تبحث في بعض الفوائد الأدبية واللغوية...: ٦٢
- رسالة في بعض التعليقات على كتاب طوالع الأنوار: ٤٩
- رسالة في تحريم شرب الدخان: ٥٥
- رسالة في تحقيق كلمة التوحيد: ٥٦
- رسالة في التصوف: ٣٥
- رسالة في التضمن: ٥٩
- رسالة
- رسالة في تعليق طلاق إحدى المرأتين على الأخرى: ٥٥
- رسالة التعليقات على المحاكمات للدواني: ٤٩
- رسالة في تفسير قوله تعالى (لا جناح عليكم): ٤٩
- رسالة تلوين الخضاب: ٦٠
- رسالة في التوفيق بين حديث «الصدقة ترد البلاء» وآية (إذا جاء أجلهم): ٥٥
- رسالة في الجواب على قول مَنْ قال: إن فعل هذا فهو كافر: ٣١
- رسالة في جواب سُؤال وَجْهٍ إلى تقِيّ الدين السبكي: ٤٩
- رسالة الحق لابن عربي: ٥٢
- رسالة في حق صدور كلمة الكفر: ٥٦
- رسالة في حكم التبليغ للمؤذّن: ٥٦
- رسالة في الحكم العقلي: ٦١
- رسالة في حياة الأنبياء: ٥٧
- رسالة في الخضاب: ٦٠
- رسالة في الخلاف بين البصريين والكوفيّين: ٥٥
- رسالة الذكر: ٥٦
- رسالة الردّ على الفقراء المطاوعة...: ٣٤
- رسالة في رسم المنحرفات على الحيطان: ٤٧
- رسالة في شرح كلمة التوحيد: ٥٦
- رسالة في الطعام وطهارته: ٥٦
- رسالة في الطواحين وكيفيةها وأحكامها: ٦١
- رسالة في علم الحساب: ٦٠
- رسالة في علم القبلة وأحكام الوقت والليل والنهار: ٤٧
- رسالة الفرائض: ٥٩
- رسالة في فضائل آية الكرسي: ٥٦

- رسالة في فضيلة الإمامة: ٥٦
رسالة في فضيلة القلنوسة: ٥٦
رسالة الفناء والمشاهدة: ٥٢
رسالة في من قال عند التعجب: الله الله: ٥٧
الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحية: ٥٢
رسالة في قراءة حفص: ٣٤
رسالة الكنائس والبيع: ٥٥
رسالة في الكلام فيما يثبت بالشهادة على الخط: ٥٨
رسالة في كلمة التوحيد: ٤٩
رسالة ما يحل وما يحرم من الحيوان: ٥٨
رسالة في مدح السلطان سليم وذم الجراكسة: ٣٤
رسالة في ما تحوي عليه الجلالة من الأسرار: ٥٢
رسالة مقام القرية وفك الكربة: ٥٢
رسالة في المقدمات الأربع: ٥٦
رسالة في المواعظ والنصائح المسجعة: ٥٤
رسالة موجهة إلى الحضرة النبوية...: ٤٩
رسالة من محمد الغزي إلى خير الدين الرملي: ٣١
رسالة في نظر الذميمة إلى المسلمة: ٥٧
رسالة نظم مختصر المنار في الأصول الحنفية: ٦٠
رسالة في النيات: ٥٨
رسالة في الهيئة الجديدة: ٤٧
رسالة في وحدة الوجود: ٥٧
رسالة في الوقف المسجل: ٣١
رفع الاشتباه عن إعراب كلمة «لا إله إلا الله»: ٣٦
روضة الرائض في علم الفرائض: ٣٣
روثق الألفاظ بمعجم الحفاظ: ٤٥، ٦٥

ز

- زبدة الأسرار بشرح المنار: ٢٨
الزبور الشريف: ٧١
الزجاجة البلورية في شرح القصيدة الميمية الخميرية...: ٤١، ٧٠
زهر البستان وأنس الندمان: ٥٨

س

- السامي الأسامي: ٣٨

سراج العقول في منهاج الأصول: ٦٧
سراج القاري المبتدي لابن القاصح: ٢٤
سِفْرُ العادة في السيرة النبوية: ٤٤
السَّن للسنائي: ٢٥
سِلْك الدرر للمراذي: ٥٤

ش

الشافعي من اختصار الكافي: ٣١، ٦٨
الشجرة في ذكر النبي وأصحابه العشرة: ٤٣
الشجرة في التصوّف: ٣٤
شجون المسجون وفتون المفتون للصفدي: ٦٧
شرب رياض التعبير في التوحيد: ٥٤
شرح أربعة وعشرين حديثاً: ٥٩
شرح أرجوزة في المعاني: ٥٧
شرح بعض الأحاديث النبوية: ٥٩
شرح تجريد العقائد للطوسي: ٣٣
شرح الجامع الصغير للشيباني: ٣٠
شرح الجامع الصغير في النحو لابن هشام: ٣٨
شرح جواهر الذخائر في الكبائر والصغائر للغزي: ٣٥
شرح ديباجة كتاب مُنية المصلّي: ٥٦
شرح رسالة الألفاظ النحوية: ٣٧
شرح رسالة البكري في فضائل نصف شعبان: ٣٥
شرح الرسالة البركوية في التوحيد: ٥٦
شرح رسالة الزوراء: ٥٠
شرح رسالة الطوسي: ٥٠
شرح رسالة عضد الدين الإيجي في بحوث الدلالة: ٥٩
شرح السيرة النبوية لابن سيد الناس - لابن جماعة: ٤٤، ٦٧
شرح الشاطبية، للسخاوي: ٢٤
شرح الشفاء، للقاري: ٢٦
شرح الصلوات المشيئة: ٥٥
شرح الفقه الأكبر المنسوب لأبي حنيفة: ٦١
شرح القصائد النجديّات في النسيب: ٤٢
شرح القصيدة البائية لذي الرمة: ٤٣
شرح القصيدة الخزرجية في العروض: ٥٣

- شرح القصيدة النونية لابن القيم - للسبكي: ٤٩
 شرح كتاب الإعراب عن قواعد الإعراب: ٣٧
 شرح كتاب التهذيب في المنطق: ٥٠
 شرح لامية الطغرائي، للعكبري: ٥٧
 شرح متن السلم المُرَوِّق في المنطق: ٦١
 شرح مثلثات قُطْرِب: ٧٠
 شرح منشور الفتاوى: ٢٨
 شرح المنظومة الديماطية في القراءات: ٥٨
 شرح منظومة الفرائض لابن الوردي: ٥٧
 شرح المنظومة الوهبانية وهي تفضيل عقد الفوائد: ٣١
 شرح هياكل النور السبعة للسهروردي - للدواني: ٤٩
 الشعور بالعمور: ٤٦ ، ٦٤
 شفاء الكلیم في مدح النبیّ الکریم - لابن عربشاه: ٦٨
 الشهاب القابس في البیع والکنائس: ٥٥
 شهادة الزور وحکم صاحبها: ٥٩

ص

- الصُّحف الحديثة المنسوبة إلى سيدنا موسى عليه السلام: ٥٣
 الصلح بين المجتهدين في كلام رب العالمين: ٥١

ض

- ضوء السراج في ما قيل في النُّسَاج: ٧٢

ط

- الطبقات السنيّة في تراجم الحنفية: ٤٦ ، ٦٤
 طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: ٢٠

ع

- عُجالة ذوي الانتباه في تحقيق لا إله إلا الله: ٣٧
 عَرَفَ البشام فيمن وُلِّي فتوى الشام: ٥٤
 العزيزي المحلى بالذهب: ٣٩
 علم الصرّف لابن تغري بردي: ٣٨
 عيون الأثر في فنون المغازي والسير: ٦٧

غ

- غاية السؤال في شرح العشرة فصول (في الهيئة): ٤٨
غاية المرام شرح بحر الكلام للنسفي: ٣٣

ف

- الفاضل من الأدب الكامل: ٣٨
فتاوى ابن قاضي عجلون: ٢٩، ٦٧
فتاوى تقي الدين السبكي: ٤٩...
الفتاوى الرحيمية في واقعات السادة الحنفية: ٢٩
فتاوى محمد الكوراني: ٥٧
فتح الأبواب المقفلة عن مباحث البسلة: ٧٠
الفتح الأكبر في تأييد توجيه الشيخ الأكبر: ٥١
فتح العزيز بشرح الوجيز: ١٩
فتح القريب المجيب لشرح الترتيب: ٣٣
فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد: ٣٦
فصّ الخواتم في ما قيل في الولائم: ٧٢
فضل مكارم الأخلاق: ٦٢
الفقه النافع في الفروع: ٣١
الفوائد السنية في شرح الألفية: ٢١
الفوز والغنم في مسألة الشرف من الأم: ٣٠
فيض المولى الكريم على عبدة إبراهيم: ٣١

ق

- قصص الأنبياء: ٤٥، ٧٠
القصيدة الشاطبية: ٦٠
القصيدة الموشحة بالأسماء المؤنثة: ٥٤
القصيدة الهائية المنسوبة للغزالي: ٦٢
قطع اللسان عن تحريم الدخان: ٥١
قطعة من كتاب الأشباه والنظائر للسيوطي: ٥٤
قهوة الإنشاء: ٦٥
القول المقدس في شأن البيت المقدس: ٥٢

ك

- كامل الصناعة في الطب: ٤٨

- كتاب الأحذية لابن عربي: ٥٢
 كتاب الأزل لابن عربي: ٥٢
 كتاب الأربعين الأبدال التساعيات للبخاري ومسلم: ٦٩
 كتاب الباء لابن عربي: ٥٢
 كتاب تاريخ وفتح نامه كويند: ٧١
 كتاب شاناق في السموم والترياق: ٤٨، ٦٦
 كتاب صور الأقاليم للاصطخري: ٢١
 كتاب الياء، وهو كتاب الهوى، لابن عربي: ٥٢
 الكشاف عن حقائق التنزيل: ٢٣
 كشف الدسائس في ترميم الكنائس: ٢٢
 كشف الرئب عن مفاتيح الغيب: ٥٧
 كشف المعاني لمتشابه المثاني: ٢٣
 كشف المناهج والتناقيح في تخريج أحاديث المصاييح: ٢٥
 الكواكب الدرية في مدح خير البرية: ١٨
 الكوكب المنير لشرح الجامع الصغير: ٢٥
 الكوكب الوقاد في الاعتقاد: ٦٢
 الكياسة في السياسة: ٤١

ل

- الآلاء الدرية في الفوائد الخيرية: ٣٠
 لمن العوام فيما يتعلق بعلم الكلام: ٥٥

م

- مباحث في أن الواحد نصف الاثنين: ٥٧
 مشير الغرام بفضائل القدس والشام: ٦٥
 مجموعة أدبية وتاريخية لابن خطيب الناصرية: ٤٧
 مجموعة رسائل ابن عربي: ٥٢
 مجموعة رسائل ابن طولون الصالحى: ٧٢
 مجموعة رسائل ابن كمال باشا: ٥٩، ٦٨
 مجموعة رسائل التافلاقي محمد بن محمد: ٥١، ٥٢
 مجموعة للجلال الدواني: ٤٩
 مجموعة رسائل لتقي الدين السبكي: ٤٨، ٦٥
 المحرر الوجيز في تفسير القرآن العزيز: ١٧
 مختارات الفتوى: ٣٠

- مختصر حياة الحيوان: ٦٤، وانظر: ديوان الحيوان
مختصر سيرة عبد الرؤوف المناوي: ٤٦
مدح السعي وذم البطالة: ٥٩
المدحش لابن الجوزي: ٥٥، ٦٤
مرشدة الناسك لأداء المناسك: ٥٣، ٦٨
مُسغفة الحُكَّام في الأحكام: ٥٣
مسلك الإنصاف في عدم التفريق بين مألَّتِي البكي والخصَّاف...: ٣٠
مشكاة الأنوار فيما يُروى من الأحاديث المسندة إلى الله عزَّ وجلَّ: ٢٧
معراج الوصول شرح منهاج الأصول: ٦٧
معين الأمة على معرفة الوفاق والاختلاف بين الأئمة: ١٩
المغني في أصول الفقه الحنفي للخندي: ٢٨
المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية: ٣٦
مقامات الصفا بمعراج المصطفى: ٥١
مناوح المادح وروضة المآثر والمفاخر: ٤٠، ٦٤
منازل القمر: ٥٨
مناقب أحمد بن حنبل: ٧٦
المنبّهات على الاستعداد ليوم المعاد: ٥٣
منتخب روض الرياحين: ٤٥
المنظومة النسيّة في الخلافيات: ٣٢
المورد الأصفى في مَوْلِد المصطفى: ٥٧
مُوقِد الأذهان وموقظ الوَسنان: ٣٧
مولد النبيّ للدبري: ٥٤

ن

- النجوم الزاهرة في حوادث مصر والقاهرة: ٦٩
النجوم الزواهر بشرح جواهر الذخائر: ٦٩
نزّهة الناظرين في تاريخ مَنْ ولي مصر من الخلفاء والسلاطين: ٦٥
نشر اللطائف في قطر الطائف: ٥٧
نشق الأزهار في عجائب الأقطار: ٢٠
نُصْرَة المتأهلين، في التصوّف: ٥٠
النفح المعنوي في المولد النبوي: ٥٧
نفيس المتجر بشراء الدرر: ٥٠
نقد الطالب لزغل المناصب: ٧٣
نموذج العلوم طبقاً للمفهوم: ٥٨، ٦٤

نهاية السؤال في هيئة الأرض: ٤٧

النهاية في غريب الحديث: ٢٦

النوادر، لابن الأعرابي: ٣٩

نور العيون في تلخيص سيرة الأمين المأمون: ٦٧

نور النبراس على سيرة ابن سيّد الناس: ٦٧

هـ

هادي النبیه إلى تدریس التنبيه: ٣٢

و

الواضحة في تجويد الفاتحة: ٦٠

وصية الحسن البصري لعبد الرحيم بن أنس: ٥٣

الوفا بأخبار دار المصطفى: ٧٥

- آقوش: ٧٣
آل أبي السعود: ١٢
آل أبي اللطف: ١٣
آل البديري: ١٣
آل الخالدي: ١٠
آل قطينة: ١٣
ابن الأثير، مجد الدين المبارك بن محمد: ٢٦، ٦٧
ابن الأثير، محمد بن نصر: ٢٦
ابن أطوى افندي: ٥٦
ابن الأعرابي، محمد بن زياد: ٣٩
ابن أياس، محمد بن أحمد: ٢٠، ٦٥
إبراهيم بن محمد بن زكريا: ١٧
الأيباري، فايد بن مبارك: ٢٤
الأيبوزدي: ٤٢
أحمد بن سليمان الكاتب: ٧١
أحمد بن عبد الباقي: ١٨
اسحاق بن عمر: ٥٧
الاسرائيلي، المفضل بن مجيد: ٤٨
اسطفان حنّا، ١٠، ١٢
أساء بنت أبي بكر: ٦٥
الاصطخري، إبراهيم بن محمد: ٢١
الأصفهاني، محمود بن عبد الرحمن: ٣٣
الأنصاري، الشيخ أمين: ١١، ٦٣
الأنصاري، زكريا: ٥٧
الإيجي، الغضد: ٥٩
ايدمر، عز الدين: ٧٣
الايوالي، اسماعيل: ٥٦

ب

- الباخري، علي بن الحسن: ٧١
 البارزي، شرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم: ٢٣
 البارقي، أكمل الدين: ٦١
 الباغوني، محمد بن أحمد: ٦٧
 بايزيد العثماني: ٧١
 البخاري، محمد أبو الفضل: ٥٦
 البخاري، يعقوب: ١٢
 البدري، محمد: ١٣
 برسبائي، السلطان: ٦٧
 البركوي، محمد بن بير علي: ٥٠، ٥٦
 البرماوي، محمد بن عبد الدائم: ٢١
 البصري، الحسن: ٥٣
 البصري الحنبلي، أبو عبد الرحمن: ٧٦
 البغدادي، أبو الحسين أحمد بن محمد: ٢١
 البغوي، الحسين بن مسعود: ٢٥
 البكائي، ولي الدين: ٢٦
 أبو بكر بن عبد الله: ١٨
 البكري، عبد الله بن الحسين: ٥٧
 البكري الصديقي، أبو الحسن: ٣٥
 البلخي، أبو حاتم: ٤٨، ٦٦
 البلوجي، عبد الله بن محمود: ١٦
 البوصيري، علي بن سعيد: ٤٣
 البيضاوي، القاضي: ٢٣، ٦٧

ت

- ابن تاج الشريعة، عبيد الله بن مسعود: ٢٨
 ابن تغري بردي، يوسف: ٣٨
 ابن تغري ورمش، محمد بن عبد الله: ٦٢
 ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم: ٤٩
 التاجوري، عبد الرحمن بن محمد: ٤٧
 التافلاقي، محمد بن محمد: ٥٠، ٥١، ٥٣، ٥٤، ٥٧، ٥٨، ٦٠، ٦٦، ٧٠، ٧١
 التفقازاني، سعد الدين: ٣٣
 التمرثاشي، صالح بن أحمد: ٥٣

التمرتاشي، محمد بن عبد الرحمن: ٥٣
التميمي، تقي الدين بن عبد القادر: ٤٦، ٦٤

ث

الثعالبي: ٧١

ج

ابن أبي جرة الأندلسي، عبدالله بن سعيد: ٢٥
ابن جماعة، عبد العزيز بن محمد، العز: ٤٤، ٦٢، ٦٨
ابن جماعة، محمد بن أبي بكر: ٥٠
ابن الجوزي، عبد الرحمن: ٥٥، ٦٤، ٧٦
الجبرقي، الحسن بن ابراهيم: ٥٨
الجزائري، طاهر: ١٠، ٦٤
الجزائري، عبد الرحمن بن محمد: ٦١
الجزري، أحمد بن عثمان: ٢٤
الجعبري، إبراهيم بن عمر: ٦٠
الجلال المحلى: ٥٠
جلبي براق، علي بن حسن: ٤٨، ٦٦
الجلياني، عبد المنعم: ٤٠، ٦٤
جهيمة بنت حُمَيٍّ: ٦٥
الجوهري، اسماعيل بن غنيم: ٦١، ٧٠
الجوهري، العباس بن سعيد: ٤٨، ٦٦،
الجوهري، محمد الموفق: ٧٥

ح

ابن الحاجب، عثمان بن عمر: ٥٤
ابن حجة الحموي، تقي الدين: ٦٥
ابن حنبل، الإمام أحمد: ٧٦
أبو حنيفة: ١٧
الحبّاك، محمد بن أحمد: ٦١
حسن بن إبراهيم: ٣٢
الحضرموتي، سعد بن عبيدالله: ٥٤
الحضرمي، محمد: ٧٥
حفص المقرئ: ٢٤

الحلي، رضي الدين إبراهيم بن يوسف: ٢٨
الحلي، محمد بن محمود الدمشقي: ١٠
الحميدي، محمد بن علي: ٦١
حمزة أفندي: ٥٦
الحميري = نشوان

خ

الخالدي، أحمد بدوي: ١١، ٦٣
الخادمي: محمد بن محمد: ٥٦
الخالدي، أحمد سامح: ٨، ١٣، ٣٩
الخالدي، خديجة خانم: ١١
الخالدي، خليل: ١١، ٦٤
الخالدي، راغب: ١٠، ١١
الخالدي، صنع الله: ٦٦
الخالدي، محمد روهي: ١١، ٦٣
الخالدي، محمد بن محمد المقي: ١٢، ٧٠
الخالدي، موسى شفيق: ١١
الخالدي: نظيف بك: ١١
الخالدي، يوسف ضياء: ١١، ٦٣
الخالدي، ياسين: ١١
الخبازي الخجندي، عمر بن محمد: ٢٨
خداراوردي مرثم: ١٨
خرم باشا: ٧٣
الخزرجي، سليمان بن عبد اللطيف: ٥٨
الخزرجي، عبدالله بن محمد: ٥٣
الخزرجي الرمياني، عبد الوهاب بن إبراهيم: ٧٤، ٧٥، ٧٨
الخطيب، محمد بن العميد: ٣٠
الخطيب، مسعود: ٧٧
الخطيب البغدادي، أحمد بن علي: ١٩
ابن خطيب الناصرية، علي بن محمد: ٤٧
ابن الخطيب قاسم، محمد: ٣٤
الخلّادي، أبو العزم محمد: ٢٢
خليل بن سليم: ٥٥
خليل بن علي = المرادي: ٥٤
الخير، محمد بن فخر الإسلام: ٥٥، ٦٦

- أبو الدرداء: ٦٥، ٧٣
 داود عليه السلام: ٧١
 داود بن أغلبك: ٢٥
 الدبوسي، عبدالله بن عمر: ٢٧
 الدجاني: ٧١
 الدجيلي، كاظم: ٧٠
 دروزة، محمد عزة: ٥، ٧٢
 الدمياطي، أحمد بن محمد: ٥٨
 الدمياطي، شرف الدين عبد المؤمن: ٦٩
 الدميري، داود بن سليمان: ٣٤
 الدميري، عبد العزيز بن أحمد: ٤٣
 الدميري، محمد بن موسى: ٤١، ٦٤
 الدنجاوي، عبد القادر: ٦٠
 الدواني، محمد أسعد: ٤٩
 الدير، سعد الدين: ٥٤
 الدير، هبة الله: ٤٢
 الديريني، عبد العزيز بن أحمد: ٤٣
 الدير، محمد فتح الله: ٦٦
 الديوسي، عبدالله بن عمر: ٦٨

ذ

- ذو الرمة، غيلان بن عقبة: ٤٣

ز

- ابن الرفعة، أحمد بن محمد: ٥٥
 الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا: ٦٢
 الرازي، محمد بن أبي بكر: ٢٦
 الرسولي، الملك علي بن داود: ٧١
 الرملي، خير الدين: ٣٠، ٣١
 الرمالي الحنبلي، محمد بن اسماعيل: ٧٦
 رودكي، جعفر بن محمد: ٣٨
 رؤوف باشا والي سورية: ٤٠

ابن زروق، أحمد المغربي: ٥٨
 الزجّاجي، عبد الرحمن بن اسحاق: ٣٧
 الزمخشري، محمد بن عمر: ١٧، ٢٣
 الزوزني، الحسين بن علي: ٤٣
 الزوقي، محمد بن ابراهيم: ٤٧
 الزيّات، حبيب: ٢٠، ٦٣
 زيدان، جرجي: ٧١
 زين العرب، عبدالله المصري: ٤٣

س

ابن سيّد الناس، محمد بن محمد: ٤٤، ٦٧، ٦٨
 ساجقلي زادة = المرعشي
 سبط ابن حجر، جمال الدين يوسف: ٦٥
 سبط ابن المجمي: ٦٧
 سبط المرصفي، محمد بن محمد العمري: ٤١
 السبكي، تقى الدين علي بن عبد الكافي: ٢٢، ٤٨، ٦٥
 سترستين: ٤٠
 السخاوي، علم الدين علي بن محمد، ٢٤، ٢٨
 السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن: ٧٠
 السكوني، عمر بن محمد: ٥٥
 السلطان سليم العثاني: ٣٤
 السلطان سليمان العثاني: ١٦، ٦٨، ٧٣
 السمرقندي، محمد بن أحمد: ٢٤
 السمرقندي، أبو الليث نصر بن محمد: ٥٣، ٥٧، ٦٦
 السمناني، نوح بن محمد: ٥٨
 السباوي، محمد بن محمد: ٣٥
 سنجر الحلي: ٧٣
 السهروردي: ٤٩
 سيباي السلطان: ٧٣
 السيواسي، أحمد بن محمد الزيلي: ٢٨
 السيوطي، جلال الدين: ٢٢، ٢٣، ٤٠، ٥٤، ٦١، ٦٤، ٦٨، ٧٤

ش

ابن الشاطر الدمشقي، علي بن ابراهيم: ٤٧

ابن الشحنة، عبد البر بن محمد الحلي: ٣٢
ابن الشحنة، سريّ الدين: ٥٨
الشاقي، محمد بن أحمد: ٩
الشاطبي، القاسم بن فيّرة: ٦٠
شاناق المهندي: ٤٨، ٦٦
الشاوري اليمني، اسماعيل بن أبي بكر: ١٨
الشرنبلالي، حسن بن عمارة: ٥٠
الشطبي: ٧٧
الشنشوري، عبدالله بن محمد: ٣٣
الشوري، محمد بن خليفة: ٦٠
الشيبياني، أبو بكر بن المنى: ٧٧
الشيبياني، محمد بن الحسن: ٣٠
الشرازي، ابراهيم بن علي ابو اسحاق: ٣٢

ص

صدر الشريعة، عبدالله بن مسعود: ٥٦
الصعدي، علي بن أحمد: ٣٤
الصفدي، خليل بن أبيك، صلاح الدين: ٤٦، ٦٤، ٦٧
صلاح الدين الأيوبي: ٨، ٩، ٤٠، ٦٤
الصليبيون: ٩
الصنهاجي، سعيد بن مسعود: ٤٢
الصيداوي، يوسف بن محسن: ٤١

ط

ابن طولون الصالحلي، محمد بن علي: ٧٢، ٧٣
طبرس الوزيري: ٧٣
الطيبلاوي، أحمد: ٢٨
الطفرائي، مؤيد الدين الحسين بن علي: ٤٢
طغرل بك: ١٨
طلس، محمد أسعد: ٥، ٦
طورس بك: ٧١
الطوسي، نصير الدين محمد بن محمد: ٣٣

ع

ابن أبي عدسة = ابن أبي عذبة

ابن أبي عذبية، محمد: ٧٠
 ابن أبي العز، علي بن علي: ٢٩
 ابن عربشاه: أحمد بن محمد: ٦٦، ٦٨
 ابن عربي، الشيخ الأكبر، محي الدين علي بن محمد: ٥٢، ٦٥
 ابن عربي، محمد بن علي: ٦٥
 ابن عربي، أبو سعيد بن علي: ٦٥
 ابن عطية الغرناطي، عبد الحق بن غالب: ١٧
 ابن عمّار: ٦٦
 ابو عمرو بن العلاء: ١٦
 أبو عذبية، أحمد المؤرخ: ٧٠
 عاصم المقرئ: ٢٤
 عائشة بنت أبي بكر: ٦٥
 عبد الرحيم بن أنس: ٥٣
 عبد القاهر بن علي الكتي: ٢٣
 عبد الكريم بن علي: ٣٠
 عبيد الله بن عبد الكافي: ٧٨
 عربشاه، عبد الوهاب بن أحمد: ٢٧، ٣٣، ٥٣، ٥٤، ٦٨
 العسقلاني، محمد بن عيسى: ٧٧
 العكبري، أبو البقاء: ٥٧، ٧٠
 العلقمي، محمد بن عبد الرحمن: ٢٥
 العلواني، أحمد بن محمد: ٣٥
 العليمي، مجير الدين: ٩، ١٣
 عمر بن عثمان بن علي بالي: ٢٩
 العمرى، علي بن مراد: ٦٠
 عيسى عليه السلام: ٦٦
 عيسى باشا: ٧٣
 العيني، بدر الدين محمود بن أحمد: ٣٦

غ

ابن غانم المقدسي، محمد بن عبد السلام: ٣٤
 ابن الغرس المصري، محمد بن محمد: ٣٤
 الغزالي، أبو حامد: ١٩، ٥٦
 الغزي، ابن القاسم: ١٨
 الغزي، ابراهيم بن محمد: ٤٣

الغزي، علي بن أحمد: ٣٥
الغزي، بدر الدين محمد بن محمد: ٣١، ٣٥، ٣٧
الغزي، نجم الدين محمد بن محمد: ٣٦، ٦٩
الغيطي، محمد بن أحمد: ٦٠

ف

ابن الفارض: ٤١
ابن الفصيح الهمداني، أحمد بن علي: ٢٨، ٢٩
ابن فورك، محمد بن حسن: ٦٩
الفارقي، الحسن بن أسد النحوي: ٣٧، ٧٤
فاطمة بنت الشيخ الأكبر ابن عربي: ٦٥
الفتياني، عيسى بن هبة الله: ٢٤
فخر الدين ناظر الجيوش، محمد بن فضل الله: ١٢
الفلكي، شمس الدين: ٦٢
الفناري، محمد بن حمزة: ٦٤
الفناري، محمد شمس الدين شاه جلبي بن محمد: ٥٨
الفيروز آبادي، محمد بن يعقوب: ٤٤، ٧٦

ق

ابن قاسم القرطبي: ٢٥
ابن القاصح: ٢٤
ابن قاضي ساءوة، بدر الدين محمود: ٣٠
ابن قاضي ساءوة، نجم الدين: ٣٠
ابن قاضي شهاب، أبو بكر بن أحمد: ٢٠
ابن قاضي عجلون، تقى الدين: ١٨، ٦٧
ابن قاضي عجلون، نجم الدين: ٢٩
ابن قطلوبغا، قاسم: ٢٩، ٤٥، ٦٥
ابن قيّم الجوزية، شمس الدين: ٤٩
القادري، يونس بن عبدالله: ٤٨
القاري: ملّا علي: ٢٦
قانسو المجدي: ٧٣
قايتباي، السلطان: ١٨
قباد باشا: ١٦
القرشي، محمد بن أحمد: ٣١، ٦٨

قره شهري، حسين: ١٧
القزويني الراضي، عبد الكريم: ٦٧
القزويني، عبد الغفار بن عبد الكريم: ١٨
قفاي زاده، علي چليبي: ٦١
القليوبي، أحمد بن أحمد: ١٨
القونوي، صدر الدين: ٢٦، ٥٢، ٦٧

ك

ابن كمال باشا، محمد بن أحمد: ٥٩، ٦١، ٦٨،
الكازروني، أحمد بن أحمد، ٢٦
الكافيجي، محمد بن سليمان: ٣٧
الكركي: ابراهيم بن عبد الرحمن: ٣١
الكركي، يوسف بن شاهين، سبط ابن حجر: ٤٥
كرماستي، يوسف بن حسين: ٦٢
الكرماني، عبد الرحمن بن محمد: ٢١، ٣٢، ٦٥
الكرمي، مرعي بن يوسف: ٣٦، ٦٥
الكزبري، عبد الرحمن: ٧١
كمال الدين محمد ابو شرف: ٦٦
الكوراني، ابراهيم بن حسن: ٣٦
الكوراني، محمد: ٥٧
كوزل حصاري، محمد: ٥٦، ٧٣

ل

ابن أبي اللطف، عبد الرحيم: ٢٩
ابن أبي اللطف، محمد: ٢٩
اللحام، محمود: ١٣

م

ابن مازه، عمر بن عبد العزيز: ٣٠
ابن مالك: ٢٢
ابن المخلطة، عز الدين: ٣٩
ابن مشيش، عبد السلام: ٥٥
ابن الملقن الدمشقي، عمر بن علي: ٣٢، ٣٤
ابن ملك، عبد اللطيف بن عبد العزيز: ٢٧

ابن منجب الصيرفي: ٦٩
 ابن ميكال، اسماعيل بن عبدالله: ٧٦
 المالكي، محمد بن عبد الصمد: ١٨
 المأمون: ٤٨
 المجوسي، علي بن العباس: ٤٨
 محمد بن بايزيد بن مراد العثاني: ٦٦
 محمد بن الحسين بن بنت رسول الله (ص): ١٦
 محمد بن خضر: ٧٧
 محمد راقم: ٧٤
 محمد بن شرفشاه: ٧٤
 محمد أفندي القاضي: ٧٣
 محمد باشا الوزير: ٢٨
 محيي الدين بن تقي الدين: ٥٧
 مخلص، عبدالله: ٥، ١٢، ٤٠، ٧٨
 المدني، نور الدين علي: ٥٧
 المدني السمرقندي، محمد بن يوسف: ٣١
 مراد السلطان: ١٦
 المرادي، خليل بن علي: ٥٤
 المرداوي، أبو الحسن علي: ٢٧
 المرعشي، محمد ساجقلي زادة: ٥٦
 المرعشي، محمد شاطرزاده: ٧١
 المصري، عطاء الله: ٥٧
 مصطفى بن أحمد، السلطان العثماني: ٦٩
 مصطفى آغا وكيل دار السعادة: ١٧
 لالا مصطفى باشا: ١٦
 المظفر: ٧٣
 المعظم، السلطان الأيوبي: ٩
 الملفوف، عيسى اسكندر: ٧، ٦٣، ٧١
 المغربي، محمد: ٧٥
 المقداد بن فرج: ٧٧
 المقدمي، الحسن بن أبي بكر: ٣٣
 المقدسي، أحمد بن محمد المعروف بابن أبي عُدَيَّة: ٤٥، ٦٥
 المقدسي، رضي الدين: ٦٩
 المقدسي، سليمان بن أحمد: ٧٠

المقدسي، عبد الغني بن عبد الواحد: ٤٤
 المقدسي، علي بن غانم: ٣٠
 المقدسي، ولي الدين بن محمد: ٤٠
 المكّي، سنان الدين يوسف: ٣٥
 المناوي، تاج الدين ابن عبد الرؤوف: ٤٦
 المناوي، عبد الرؤوف: ٤٦
 المناوي، صدر الدين محمد بن ابراهيم: ٢٥
 المنجّم، هارون بن علي: ٧١
 موسى عليه السلام: ٥٣
 موسى بن أحمد بن موسى: ٢٧
 مولر: ٢١
 الميداني، أحمد بن محمد: ٣٨

ن

ابن نُجَيْم المصري، زين العابدين بن إبراهيم: ٦١
 النابلسي، صلاح: ٧٥
 النابلسي، عبد الغني: ٧١، ٧٥
 النسائي، أحمد بن علي: ٢٥
 النسفي، أبو المعين: ٣٣
 النسفي، أبو حفص، عمر بن محمد: ١٩، ٣٢
 نشوان الحميري: ٤١، ٧٠
 النقشبدي، أبو الحسن: ٥٦، ٥٧
 النكيدي، علي بن محمد: ٣٣
 النواوي، يحيى بن شرف: ٢٥
 نوشي، أحمد: ٥٦

هـ

ابن الهائم، شهاب الدين أحمد بن محمد: ٢٦، ٦٨
 ابن هشام الأنصاري، عبدالله بن يوسف: ٣٧، ٣٨
 الهمذاني، أبو العباس أحمد: ٥٢
 الهيثمي، أحمد بن علي ابن حجر: ٥٣

و

ابن الوردي، عمر بن المظفر: ٥٧

ابن وهبان الدمشقي، عبد الوهاب بن أحمد: ٣١
الواحي، أبو الحسن علي بن أحمد: ٢٤، ٦٧
الوشاء، محمد بن أحمد: ٣٨

ي

اليافعي، عبدالله بن أسعد: ٤٥
يحيى بن خالد البرمكي: ٤٨، ٦٦

نَوَادِرُ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

وَأَمَاكِنُ وُجُودِهَا

لِلْعَلَّامَةِ الْكَبِيرِ أَحْمَدَ تَيْمُور بَاشَا

الْمُتَوَفَى سَنَةَ ١٩٣٠ م

نَشَرَهَا

الدَّكْتُور

صَلَاحُ الدِّينِ الْمُنْجِد

دار الكتاب الجديد

ببيروت • لبنان

دراسات
في

ناتج الخط العربي

مُنْذُ بَدَايَتِهِ إِلَى نَهَايَةِ الْعَصْرِ الْأُمَوِيِّ

تأليف

الدكتور صلاح الدين المنجد

دار الكتاب الجديد
تعمير • إنسان

نَوَازِلُ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

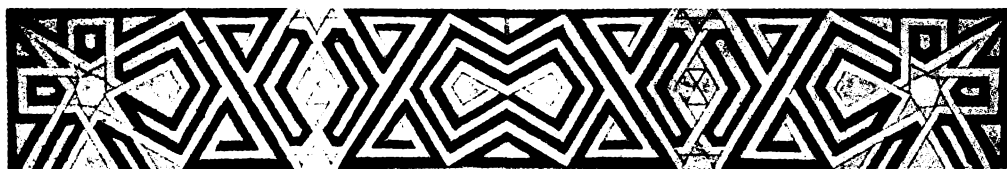
فِي مَكْتَبَاتِ تَرْكِيَا

جَمَعَهَا

الدُّكْتُورُ رِضْوَانُ حُسَيْنَ

جَامِعَةُ اسْتَنْبُولَ

المجلد الثالث



دار الكتاب الجديد

بيروت • لبنان

الدكتور
صلاح الدين المنجد

قَوْلُكَ
فَهْرَسْتُ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ

دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان

الدكتور
صلاح الدين المنجد

معجم المخطوطات المطبوعة

١٩٧٥ - ١٩٧١

المجلد الخامس

دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان

قواعد تحقيق المخطوطات

وضعها

الدكتور صلاح الدين المنجد

الطبعة العربية الخامسة

دار الكتاب الجديد
بيروت • لبنان